

سلسلة البرامج التعليمية من معهد عربي  
لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (١)



# كنوز ٣

المُسْتَوْى الْثَالِث

الطبعة الأولى ١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م

جميع الحقوق محفوظة للمعهد العربي للغة العربية (عربي) ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطّي من الناشر.

### ح المعهد العربي للغة العربية، ١٤٣٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

سلسلة كنوز لتعليم اللغة العربية للصغار (١-٦). / د. هداية إبراهيم؛

محمد بيها؛ عبدالله العمري؛ صفوان عبد الرحيم؛ شكري مقبل.

الرياض، ١٤٣٣ هـ

.. ص ١١٦ : ٢٧ X ٢١,٥ سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩٠٣٩٩-٠-٧

١-اللغة العربية- تعلم ٢- الاطفال- تعلم أ. عبد الرحيم

صفوان (مؤلف مشارك) ب، مقبل، شكري (مؤلف مشارك) ج. العنوان

١٤٣٣/٩٤٠٣

ديوي ٤١٨

رقم الإيداع: ١٤٣٣/٩٤٠٣

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩٠٣٩٩-٠-٧

المملكة العربية السعودية  
هاتف: ٩٦٦ ١١٢٨١٦٥٨٤ - ٩٦٦ ١١٢٨١٦٥٨٢  
فاكس: ٩٦٦ ١١٢٨١٦٥٨٣  
ص.ب.: ١١٦١٤ الرياض ٩٤٥٥٠



ب

أ. جمعان بن سعيد القحطاني  
د. صالح بن حمد السحيباني

**الخطيط والإشراف**

د. هداية هداية إبراهيم  
أ. محمد عبد الله بيها  
أ. عبد الله بن صالح العمري  
أ. صفوان عثمان عبد الرحيم  
أ. شكري محمد مقبل

**التأليف**

أ. عبد العزيز بن ثابت العسكر  
  
د. أحمد عبد الكريم الخولي  
أ. حسن محمد السياري  
أ. محمد عبدالله الغانم  
أ. بسام حسن عمقيه  
أ. صفوان عثمان عبد الرحيم

**المتابعة**

**المراجعة**

رياض الحاج محمد  
جهاد شوحان

**تصميم وإخراج**

**الرسوم**

ج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المُحتَويات

١٣

عَالَمُ الْحَيَاةِ

الْوَحْدَةُ  
الْأُولَى

٤٩

التَّسْلِيةِ

الْوَحْدَةُ  
الثَّانِيَةُ

٨١

الْوَقْتُ

الْوَحْدَةُ  
الثَّالِثَةُ

د

## تقديم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين محمد المصطفى الأمين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

تعد اللغة العربية من أهم لغات العالم الحية إذ يتكلّم بها أكثر من ٣٠٠ مليون نسمة ويتوقد لتعلمها أكثر من مليار مسلم ويطمح لتعلمها الملايين حول العالم. وهي من اللغات القليلة المعتمدة في الكثير من المنظمات الدولية؛ وعليه فإن رسالتنا التي نسعى إلى تحقيقها هي خدمة هذه اللغة من خلال تقديم هذه السلسلة الموجّهة إلى فئة الصغار من غير الناطقين بها بغض النظر عن جنسياتهم ولغاتهم الأصلية ودياناتهم. وتكون السلسلة من ستة مستويات مع وجود وسائل مُعَيَّنة تساعدهم على سرعة اكتساب هذه اللغة. وتميزت هذه السلسلة بمعارفها لاحتاجات المتعلمين المبنية على دراسات ميدانية، إضافة إلى تميزها بتقديم اللغة العربية الحية في دورات قصيرة تنفذ كل دورة في ستة وثلاثين ساعة مراعية بذلك أوقات المتعلمين وظروفهم وتعد الأولى من نوعها في هذا الشأن. كما راعت السلسلة عند تقديم الدروس اللغوية الأسس النفسية والتربوية والاجتماعية واللغوية.

وقد روّعي في إعداد هذه السلسلة التنوعات التالية:

التنوع الديني: حيث تستهدف السلسلة المسلمين وغيرهم.

التنوع العمري: حيث تستهدف السلسلة الصغار ما بين ستة عشر عاماً، مراعية ما بين الأطفال والمرأهقين من فروقات عمرية ونفسية واجتماعية وعقلية.

التنوع البيئي: فالسلسلة تستهدف أساساً الصغار الذين يقيمون في بيئات عربية مع مراعاة فئتين يمكنهما الاستفادة من هذه السلسلة وهما:

- أبناء الجاليات العربية في بلاد المهجّر.

- صغار المتعلمين من غير الناطقين بالعربية في بيئات لا تدعم تعليم العربية بوصفها لغة أجنبية.

كماراعت السلسلة الدخل اللغوي من حيث:

١- التكامل بين مستوى اللغة الاستقبالي والإنتاجي وذلك بتقديم اللغة في المواقف الحياة المختلفة.

٢- اعتماد العربية الفصيحة المعاصرة مع تفصيح العامية ذات الأصول الفصيحة.

٣- تقديم الظواهر اللغوية في مواقف اتصالية طبيعية.

٤- تعلم الأصوات والحرروف في مفردات وتركيب شائعة.

٥- الاهتمام بالكلمات الوظيفية.

٦- محاولة التغلب على الصعوبات اللغوية التي حددتها الدراسات العلمية بوضع تدريبات علاجية لهذه الصعوبات.

٧- تقديم المفردات والتركيب من خلال مواقف حقيقة تواصلية.

٨- توزيع الظاهرة اللغوية في أكثر من درس حتى يسهل اكتسابها وإتقانها.

### أهداف السلسلة اللغوية:

- ١- أن يكون رصيد المتعلم من المفردات العربية الشائعة في حدود ألفي كلمة ، ويستعمل هذا الرصيد استعمالاً يقترب من استعمال أقرانه من أبناء اللغة الأصليين.
- ٢- إكساب المتعلم القدرة على التواصل بلغة الحياة اليومية بكفاءة.
- ٣- إكساب الدراس القدرة على القراءة الموسعة في الكتب العربية المكتوبة بلغة مبسطة تناسب الصغار.
- ٤- إكساب المتعلم القدرة على التعبير كتابياً عن حاجاته وآرائه بترابيق شائعة وصحيحة وكلمات خالية من الأخطاء الإملائية الشائعة.
- ٥- إكساب المتعلم القدرة على سماع النصوص العربية المبسطة ، وفهمها.
- ٦- أن يتعرف على بعض المقومات الأساسية للثقافة العربية والإسلامية.

### مدة التنفيذ:

تنفذ كتب السلسلة وفقاً لظروف البرنامج من حيث الزمان والمكان، وهذا التكيف مبعثه مرونة السلسلة وإمكانية تفزيدها بخطط تنفيذية مختلفة، ويقترح معدو السلسلة الجدول التالي للتنفيذ:

| عدد المنشآت حرة | ساعات صفية | الساعات اليومية | الأيام الدراسية أسبوعياً | الأسباب كل مستوى | المستويات |
|-----------------|------------|-----------------|--------------------------|------------------|-----------|
| ٦               | ٣٠         | ٣               | ٢                        | ٦                | ٦         |

ونخصص للنشاطات الحرة ساعة واحدة أسبوعياً، ومن أمثلة هذه النشاطات: الاتصال الحر مع أية مصادر لغوية تحت إشراف منفذي البرنامج، بالإضافة إلى التعلم الذاتي الموجه (مشاريع تعلم مقتربة، رحلات زيارات وتسوق..)

## تعريف بالكتاب:

### أولاً : المحتوى

يحتوي الكتاب على ثلاثة وحدات هي:

- الوحدة الأولى: عالم الحيوانات.
- الوحدة الثانية: التسلية.
- الوحدة الثالثة: الوقت.

وفي كل وحدة عشرة دروس تشمل على حوارات ونصوص الدخل اللغوي، وتدريبات تعالج عناصر اللغة ومهاراتها.

### ثانياً: أهداف الكتاب

- ١- إكساب المتعلم القدرة على تمييز الأصوات العربية ونطقها في فقرة.
- ٢- إكساب المتعلم القدرة على فهم المجتمع العربي عند تعامله مع أفراده في الأماكن العامة.
- ٣- إكساب المتعلم القدرة على التخاطب مع الناطقين الأصليين في الأماكن العامة.
- ٤- إكساب المتعلم القدرة على قراءة الفقرات القصيرة ونسخها.
- ٥- رفع الرصيد اللغوي للمتعلم إلى ٦٠٠ مفردة.
- ٦- رفع رصيد المتعلم من التراكيب الجاهزة المستخدمة في التواصل اليومي وتلك المستخدمة في الكتب المبسطة كقصص الأطفال في عمر ست سنوات.

### مدة تنفيذ الكتاب :

- تتفيد كل وحدة من وحدات الكتاب الثلاث في عشر حصص، مدة كل حصة خمسون دقيقة على النحو الآتي:
- ١- حصة للتمهيد لدروس الوحدة.
  - ٢- ثلاثة حصص لحوارات أو نصوص.
  - ٣- أربع حصص لتدريبات المهارات والعناصر اللغوية.
  - ٤- حصة مراجعة وتلخيص لدروس الوحدة.
  - ٥- حصة لاختبار الوحدة.

ذ

### العناصر اللغوية والمهارات:

**أ- العناصر اللغوية ، تم توزيع العناصر اللغوية على الوحدات الثلاثة على النحو الآتي:**

| الوحدة         | أصوات  | نظام كتابي  | نظام نحوٌ  | مفردات نحوية  | مفردات حرة   |
|----------------|--|---|--|---|--|
| الوحدة الأولى  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينطق المتعلم : (ص - ض)</li> <li>- يميز بين : (س - ص)</li> <li>- د - ض)</li> <li>من خلال جمل</li> <li>- ينطق : (ط - د)</li> <li>- يميز بين : (ط - ذ)</li> <li>- يميّز الصوت المشدد في</li> <li>نص قرائي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- همزتا الوصل والقطع</li> <li>- نسخ نص يشتمل على همزتي الوصل والقطع</li> <li>- إسناد الفعل المضارع إلى إملاء كلمات تشتمل على همزتي الوصل والقطع.</li> <li>- ضمائر الملكية للمثنى.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الجمل الإسمية المبتدأ المثنى / مذكر و مؤنث في حالة المثنى.</li> <li>- إسناد الفعل المضارع إلى المثنى</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ضميراً (أنتما وهما) متصلين ومنفصلين</li> <li>- الملكية في الأسماء للمثنى - كاف التشبيه.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- التسلية</li> <li>- الأعداد من ١٠٠-١</li> </ul>  |
| الوحدة الثانية | <ul style="list-style-type: none"> <li>(ح-ه أ-ع ط-ت)</li> <li>تميّز صوتي في جمل</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الهمزة في وسط الكلمة</li> <li>- إسناد المضارع إلى ضمائر باشكالها المختلفة (نسخاً جمع المذكر «و» الجمعية)</li> <li>- قراءة - إملاء ()</li> <li>- من خلال : كلمات -</li> <li>- جمل - نصوص .</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- إسناد المضارع إلى ضمائر الملكية لجمع المذكر كم - هم</li> <li>- اسم الإشارة : هؤلاء</li> <li>- (كتابهم - كتابنا ...)</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الضميران : أنتم - هم</li> <li>- الضميران المتصلان بالماضي (تم - ن)</li> <li>- ضمير الملكية لجمع المذكر</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الأعداد</li> <li>- الرئيسية</li> <li>- مذكر ومؤنث</li> <li>- الأول، الثاني، الثالث</li> <li>- ألعاب رياضية</li> <li>- صفات متضادة:</li> <li>- ذكي - غبي -</li> <li>- تشيط - كسول</li> </ul> |
| الوحدة الثالثة | <ul style="list-style-type: none"> <li>ق غ خ / ق ك / خ ك / ث س</li> <li>نطقها في جمل + تميّز</li> <li>صوتي في جمل + نصوص قصيرة.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- نصاً قصيراً مشتملاً</li> <li>- الطواهر الإملائية (يملي عليه النص بعد نسخه).</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- إسناد المضارع لضمائر</li> <li>- الجمع المؤنث .</li> <li>- إسناد المضارع إلى ضمائر الملكية.</li> <li>- تميّز العدد المفرد المنصوب .</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الضمائر المتصلة بـ :</li> <li>(الماضي - المضارع)</li> <li>- الجمع المؤنث (أنتن - هن .... إلخ)</li> <li>- ضمائر جمع المؤنث الملكية (كتابهن - كتابن )</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- صفات -</li> <li>- الشهور العربية</li> <li>- الفصول الأربع</li> <li>- سريع - بطيء</li> </ul>   |

بـ. المـهـارـات ، تم تـوزـيعـ المـهـارـات على الـوـحدـاتـ الـثـلـاثـ عـلـىـ النـحـوـ الـآـتـيـ:

| الـمـهـارـاتـ  | الـكـتـابـةـ   | الـسـمـاعـ  | الـتـحدـثـ   | الـقـرـاءـةـ   |
|--|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- نـسـخـ فـقـرـةـ معـ ضـبـطـهـاـ بـالـشـكـلـ.</li> <li>- كـتـابـةـ كـلـمـاتـ وـجـمـلـ مـفـيـدـةـ.</li> <li>- تـمـلـىـ مـعـ ضـبـطـهـاـ بـالـشـكـلـ سـبـقـ نـسـخـهـاـ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تمـيـيزـ مـتـضـادـاتـ فـيـ الجـملـ.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- نـطـقـ أـصـواتـ فـيـ جـمـلـ مـفـيـدـةـ</li> <li>- تعـزـيزـ إـجـادـةـ نـطـقـ الـلـامـ الشـمـسـيـةـ</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- قـرـاءـةـ نـصـ قـصـيرـ مـضـبـوـطـ بـالـشـكـلـ</li> <li>- استـخـرـاجـ أـفـكـارـ وـمـعـنـىـ مـعـانـىـ</li> <li>- كـلـمـاتـ مـنـ خـلـالـ سـيـاقـ أوـ صـورـ.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- كـتـابـةـ جـمـلـ تـمـلـىـ سـبـقـ نـسـخـهـاـ.</li> <li>- نـسـخـ فـقـرـةـ قـصـيرـةـ مـعـ ضـبـطـهـاـ بـالـشـكـلـ.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تمـيـيزـ مـتـرـادـفـاتـ الجـملـ.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تـدـريـبـاتـ الفـرـقـ بـيـنـ النـونـ</li> <li>- وـالـتـنـوـينـ</li> <li>- مـسـلـمـاـ - مـسـلـمـانـ</li> <li>- مـسـلـمـ - مـسـلـمـونـ</li> <li>- مـسـلـمـ مـسـلـمـينـ</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مـعـرـفـةـ مـعـانـىـ كـلـمـاتـ جـديـدةـ مـنـ خـلـالـ اـسـيـاقـ فـيـ فـقـرـةـ أوـ صـورـةـ</li> <li>- أوـ تـمـثـيلـ.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تـدـريـبـاتـ الـأـنـوـنـيـاتـ</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- تـحـدـيدـ الـأـفـكـارـ الرـئـيـسـةـ</li> <li>- نـسـخـ فـقـرـةـ قـصـيرـةـ مـعـ الضـبـطـ بـالـشـكـلـ.</li> <li>- كـتـابـةـ فـقـرـةـ قـصـيرـةـ سـبـقـ نـسـخـهـاـ.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- فـيـ نـصـ مـكـونـ مـنـ ٥٠ـ كـلـمـةـ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- نـطـقـ كـلـمـاتـ تـشـتـمـلـ عـلـىـ التـضـعـيفـ</li> <li>- فـيـ وـسـطـ الـكـلـمـةـ وـآـخـرـهاـ.</li> <li>- نـطـقـ الـظـواـهـرـ الصـوـتـيـةـ السـابـقـةـ</li> <li>- فـيـ حـوـارـاتـ بـشـكـلـ مـقـبـولـ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- قـرـاءـةـ فـقـرـةـ قـصـيرـةـ وـاسـتـخـرـاجـ</li> <li>- مـعـانـىـ الـكـلـمـاتـ مـنـ خـلـالـ اـسـيـاقـ</li> <li>- أوـ الصـورـ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تـدـريـبـاتـ الـأـنـوـنـيـاتـ</li> </ul>  |

## إرشادات المعلم :

### المعلم الفاضل

نحن نعلم علم اليقين أنك ما تصدت للتعليم إلا وقد أعددت نفسك ووطنتها على احتمال هذه المهمة الإنسانية العظيمة وأمام هذه الحقيقة يسعدنا أن ندعم جهودك وأن نقدم لك بعض الاقتراحات التي قد تساعدك على تدريس هذه السلسلة، ونحن على ثقة أن في جعبتك كثيراً من الإبداع وكثيراً من الخبرات التي ستستثمرها في تقديم هذا الكتاب للمتعلمين.

على مستوى الصوت :

١- على المعلم أن يتوقع بعض الصعوبات المتعلقة بالنطق عند الطالب ومنها:

أ- نطق بعض الأصوات العربية التي ليست في لغة الطالب الأم.

ب- نطق بعض الأصوات العربية التي توجد في لغة الطالب أصلاً ولكنها تختلف في موقعها مثل حرف "الهاء" في آخر الكلمة لدى الطالب الناطق بالإنجليزية.

ج- وهناك صعوبات أخرى يدركها المعلم من خلال خبرته ومن خلال المواقف التي يتعرض لها في أثناء التدريس.

وفي سبيل تجاوز مثل هذه الصعوبات فإننا نقترح ما يلي:

١- حصر الأصوات التي تمثل صعوبة لدى الطلاب.

٢- اختبار الثنائيات الصغرى المناسبة.

٣- ينطق المعلم الأصوات عدداً من المرات.

٤- يردد الطلاب بشكل جماعي.

٥- يردد الطلاب فنوياً.

٦- يردد الطلاب فردياً.

٧- تكرر الآلية السابقة من خلال كلمة تحتوي على الصوت (المشكل).

على مستوى الكلمات:

يجدر بالمعلم أن يتعامل مع الكلمات الواردة في هذه السلسلة على أنها الثروة اللغوية المقدمة للطالب لتمكينه من

ممارسة اللغة العربية بشكل يقربه من أداء أهلها، ولتحقيق هذه الغاية فإن على المعلم أن يقدم للطالب ما يلي:

١- معنى الكلمة.

٢- تدريبيه على نطقها بشكل صحيح.

٣- إكسابه القدرة على تهجئتها وكتابتها.

٤- إكسابه القدرة على استعمالها في سياقات مناسبة.

ي

ونقترح على المعلم الخطوات التالية:

- ١- يقوم المعلم بنطق الكلمة وتكرارها أكثر من مرة.
- ٢- يوجه الطلبة إلى الاستماع والإنصات.
- ٣- يعرض المعلم الكلمة مكتوبة على بطاقة ويوجه عناية التلاميذ لتأمل شكلها.
- ٤- يكتبها على السبورة (أو آية وسيلة عرض أخرى).
- ٥- يطلب من التلاميذ ترديدها (جماعياً وفتوياً وفردياً) قبل تعرف معناها.
- ٦- يشرح المعلم معنى الكلمة (تستخدم الصورة إذا كانت الكلمة حسية)، (أو التعبير الحركي إذا كانت معنوية).
- ٧- يدرب المعلم طلابه على مهارة تجريد الكلمة.
- ٨- يسجل المعلم الكلمات الجديدة على السبورة ويقرؤها.
- ٩- يطلب من التلاميذ تزويدتها بالطريقة السابقة.
- ١٠- يدرب التلاميذ على قراءتها وكتابتها.

### تعليم التراكيب

إن تعليم التراكيب اللغوية ليس هدفاً في حد ذاته وإنما هو وسيلة لتوظيف اللغة في تمية القدرة على التعبير شفهياً وكتابياً، لذا نقدم لك عزيزي المعلم هذه الطريقة المقترحة لتعلم التراكيب، وهي:

- ١- كتابة التركيب المراد تعلمه على السبورة أو عرضه على وسائل العرض المختلفة.
- ٢- توجيه أنظار الطلاب إلى هذا التركيب وتأمله.
- ٣- قراءة التركيب وشرح مكوناته.
- ٤- قراءة الطلاب لهذا التركيب مرات عدة.
- ٥- تدريب الطلاب على التركيب وذلك عن طريق:
  - أ. التعويض ثابت الموضع كأن يغير كلمة بعد اسم إشارة مباشرة.
  - التعويض متغير الموضع كأن يغير اسم الإشارة مرة والاسم الذي يليه مرة أخرى.
  - التعويض بالმთیر الصوري كأن يعرض صورة لما يراد تغييره في التركيب.
  - التعويض المتعدد كأن يقدم للمتعلم متغيرين في التركيب الواحد.
- ب. الدمج : وتعني بالدمج الربط بين جملتين لتصبحاً جملة واحدة.
- ج. تمارين الإضافة وتعني بها أن يضيف الطالب كلمة أو أكثر إلى التركيب.

**تعليم القراءة:**

- يقرأ المعلم بصوت واضح ومبرهن وبسرعة تناسب مستوى المتعلم.
- يعيد القراءة ويطلب من الطالب التردد.
- يكلف أحد الطلبة المجيدين بالقراءة.
- ثم يكلف آخر حسبما يسمح الوقت.
- يناقش المتعلمين في الفكرة الرئيسية في النص والأفكار الفرعية.
- التعرف على فهم معاني الكلمات الفارقة من خلال الصور المصاحبة أو السياق أو المرادفات أو المعتاد .. الخ.
- طرح أسئلة لمعرفة مدى فهم المتعلمين للنص.
- مساعدة المتعلمين في حل التدريبات المصاحبة للنص.

**النسخ والإملاء:**

- توجيه أنظار الطلاب إلى النموذج المراد نسخه.
- شرح الغامض من النموذج.
- كتابة النموذج على السبورة.
- إعطاء التدريبات الالزامية لمحاكاة بعض حروف النموذج.
- يحاكي الطالب بعض كلمات النموذج على السبورة.
- يكلف الطالب بنسخ النموذج كاملاً في كراسة الخط.
- جمع الدفاتر للقيام بتصحيحها.
- تكليف الطالب بتعديل الكلمات التي لم يحسن نسخها عدة مرات.

**أما بالنسبة للإملاء:**

- تبدأ مرحلة الإملاء بعد أن يتعود الطالب على النسخ.
- تملأ على الطالب كلمات وجمل سبق له قراءتها ونسخها بعد ذلك
- التوسيع التدريجي من الجملة أو الفقرة إلى النص الكامل.

ل

الْوَحْدَة  
الْأُولَى

# عَالَمُ الْحَيَّان



## دَلِيلُ الْكِتَابِ الثَّالِث

### دَلِيلُ الْوَحْدَةِ ١

**التنفيذ:** تنفذ هذه الوحدة في عشر ساعات

**الأهداف:** تتوقع أن يحقق الطالب في نهاية الوحدة الأهداف الآتية:

- أن تزداد قدراته على الاستماع، القراءة والكتابة والتحدث بشكل واضح.
- أن يكتسب القدرة على استخدام ضمائر المخاطب وتوظيفها بشكل صحيح.
- أن يكون قادرًا على قراءة قطعة تتكون من أربعة أسطر وفهمها.
- أن يكون قادرًا على كتابة ما يملئ عليه في حدود ما تعلم (همزة الوصل والقطع).
- أن تزداد معرفته بعالم الحيوان والحيشرات وطبعاتها.
- أن تزداد ثروته اللغوية من الفاظ وتراتيب.

#### **غلاف الوحدة:**

عبارة عن صور لبعض الحيوانات والطيور والحيشرات.

#### **مشروع الوحدة:**

توزيع الأدوار والمهام في بداية الوحدة على أن يتم تقديمها في نهاية الوحدة.

- يُقسم الطلاب إلى مجموعات وتُكلّف كل مجموعة بالبحث في مختلف المصادر (كتب - إنترنت ..... الخ) عن صور لحيوانات وطيور وحيشرات مختلفة.

مجموعة أ - حيوانات أليفة

مجموعة ب - حيوانات مفترسة

مجموعة ج - حشرات نافعة

مجموعة د - حشرات ضارة

- تلصق في دفتر خاص حسب المجموعات: أ، ب، ج، د وتنكتب أسماؤها.

- تُكلّف كل مجموعة بكتابة موضوع عن هذه الحيوانات يتناول:

- وصفاً لإشكالها (الرأس، الجذع، الأطراف).

- وصفاً لطبعاتها وعاداتها الغذائية.

- تُكلّف مجموعة من الطلاب بالمقارنة بين حيوانين مفترسين وأليفين، وحيشتين نافعتين، وضارتين.

## اختبار قبلِي

١ - أقرأ الحروف والكلمات الآتية :

- أ - ع - د - ض - ت - ط - س - ص - ظ - ذ - ز.
- الذيل - الثلث - الظبي - السوق - جدي - معلم.

٢ - أقرأ الجملتين الآتتين ..

- ١ - سمعت صوت الحمامات هناك.
- ٢ - شاهدت في الحديقة الغزال والظبي والذئب.

٣ - أقرأ الجمل الآتية وألاحظ ما فيها من مهارات :

- هناك محل واسع يبيع الخضروات والفواكه.
- هذا المطعم يقدموجبات الثلاث يومياً.
- هذه عيادة الطبيب التي أزورها عند المرض.
- سأزور المريض ولا أطيل الزيارة.
- سوف أكل بيدي اليمنى ومن أمامي.
- في مدینتي معالم كثيرة وجميلة.

٤ - أكمل الفراغ بكلمة مختارة من الجمل السابقة :

- ١ - هنا محل واحد يبيع الخضروات و.....
- ٢ - هذا المطعم يقدموجبات .....
- ٣ - سأزور المريض ولا .....

٥ - أضع الكلمة المناسبة في الفراغ :

- ١ - أنا طبيب أعمل في ..... (حديقة، مستشفى)
- ٢ - هو خباز يعمل في ..... (مخبز، مدرسة)
- ٣ - أنتم نجارون تعملون في ..... (مكتب شرطة، محل نجارة)
- ٤ - أنت باائع تعمل في ..... (مطار، سوق)
- ٥ - هي معلمة تعمل في ..... (مدرسة - مطار)
- ٦ - هم موظفون يعملون في ..... (وزارة التربية - مخبز)

**٦ - أَقْرَا وَأُمِّيِّزُ الْأَصْوَاتِ :**

أَمَلٌ - عَمَلٌ سَارٌ - صَارٌ هَرَمٌ - حَرَمٌ تَابِعٌ - طَابِعٌ

سَأَلٌ - سَعَلٌ يَسُومٌ - يَصُومٌ هَمْزَةٌ - حَمْزَةٌ تِينٌ - طِينٌ

قَرَأٌ - قَرَعٌ شَبَهٌ - شَبَحٌ وَتَرٌ - وَطَرٌ

**٧ - أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :**

مُخْتَبِرٌ

طَيِّبٌ

ذِرَاعٌ

تُفَاحٌ

فَطَورٌ

**٨ - أَصْلُ كُلِّ كَلِمةٍ بِمَقَابِلِهَا :**

قَرِيبٌ رَّحِيقٌ

حَارٌ ضَعِيفٌ

غَالٌ بَعِيدٌ

قَوِيٌّ بَارِدٌ

جَيْدٌ سَلِيمٌ

مَرِيضٌ سَيِّئٌ

قَبْلٌ غَدَاءٌ

أَمْسٌ بَعْدًا

**٩ - أَكْمَلُ الْأَعْدَادِ :**

|       |       |       |       |       |       |       |       |    |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|
| ١١    | ١٠    | ٩     | ..... | ..... | ٦     | ..... | ٤     | ٣  |
| ..... | ١٩    | ..... | ..... | ..... | ..... | ١٤    | ..... | ١٢ |
| ٩٠    | ..... | ٧٠    | ..... | ٥٠    | ..... | ..... | ٢٠    | ١٠ |

الدرس الأول



## الحيوانات

### ١ - حَيَوَانَاتُ أَلْيَافَةٍ



حَمَارٌ



أَرْنَبٌ



قَطَّةٌ



جَمَلٌ



بَقَرَةٌ



كَلْبٌ



حَصَانٌ



جَامُوسٌ



خَرُوفٌ



مَاعِزٌ



خَرُوفٌ أَوْ كَبْشٌ

## الدرس الأول

## ٢- حَيَواناتُ غَيْرِ الْيَفَة

## حَيَواناتُ أَكْلَةُ عُشْبٍ



غَزَال



فِيلٌ

## حَيَواناتُ مُفْتَرَسَةٍ



فَهْدٌ



ثَعْلَبٌ



زَرَافَةٌ



حَمَارٌ وَحْشٌ



ذَئْبٌ



أَسَدٌ



دبٌ (الباندا)



ضَبْعٌ

## الدرس الأول

## ٣- طيور أليفة



وزة



دجاجة



حمامه



ديك رومي



بطة



غراب



صقر



نسُر



طاووس



نعامه



عصافير

## الدرس الأول

## ٥- حَشْرَات



فَرَاشَة



بَعُوضَة



ذُبَابَة



نَحْلَة



عَنْكِبُوت



نَمْلَة



جَرَادَة

## ٦- زَوَاحِف



ضَبّ



ثُعبَان



تَمْسَاح



سِحْلِيَّة



سُلْحَفَة



الدرس الثاني

## حيوانات أليفة وحيوانات مفترسة

١ - ٣



أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ :

١



٢١

كنوز ٣



الدرس الثالث

## ١ أَقْرَا وَأَلْاحِظُ، وَأَكْمِلُ:



أَنْتَ شُجَاعٌ مِثْلُ الْأَسَدِ.

أ- أَنْتَ شُجَاعٌ = الْأَسَد

أَنْتَ شُجَاعٌ كَالْأَسَدِ.



أَنْتَ سَرِيعٌ مِثْلُ الْفَزَالِ.

ب- أَنْتَ سَرِيعٌ = الْفَزَالِ

أَنْتَ سَرِيعٌ كَالْفَزَالِ.



ج- أَنْتَ بَطِيءٌ = السُّلْحَفَةُ

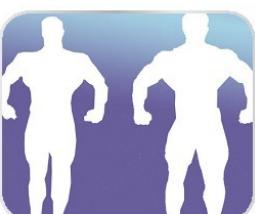


د- أَنْتَ قَوِيٌّ = النَّمَرِ

## ٢ أَقْرَا:



أ- أَنْتُمَا شُجَاعَانِ كَالْأَسَدِ.



ب- هُمَا سَرِيعَانِ كَالْفَزَالِ.

ج- أَنْتُمَا قَوِيَانِ كَالنَّمَرِ.

د- هُمَا بَطِيئَانِ كَالسُّلْحَفَةِ.

إرشادات للمعلم: يمكن للمعلم أن يعطي أمثلة أخرى للتشبيه مستخدماً: سريع/ البرق، طولية/ النخلة، صلب/ الحجر، ناعم/ حرير.

## الدرس الثالث

أَنْسَخ:

٣

أ- هُمَا شُجاعانِ كَالْأَسَدِ.

ب- أَنْتُمَا سَرِيعانِ مِثْلَ الْغَزَالِ.

أَكْمَلُ وَأَقْرَأُ، مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ:

٤



أ- صاد ..... غَزَالٌ.



ب- ..... و ..... حَيَوانانِ مُفْتَرِسانٍ.



ج- هَذَانِ ..... وَهَاتَانِ .....



د- ..... و ..... طَائِرانٍ.



ه- هَاتَانِ ..... تَطِيرانٍ.



و- ..... و ..... يَأْكُلُانِ الْعُشْبَ.



ز- ..... و ..... بَطِيئَةً، و ..... سَرِيعٌ.

## الدرس الثالث

**أَقْرِأُ الْجُمْلَةَ ثُمَّ أَكْتُبْ مُبْتَدِئًا بِالضَّمِيرِ:**

**٥**

أَنْتَ تَزُورُ حَدِيقَةَ الْحَيَوانِ وَتُشَاهِدُ الْحَيَوانَاتِ.

أَنتَ

أَنْتَمَا

هُوَ

هِيَ

هُما «المنذَّر»

هُما «المؤنث»

## الدرس الرابع



٢-٣



أَسْتِمُعُ وَأَمْيِزُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ (ءُ ) وَهَمْزَةَ الْوَصْلِ (اً) :

١

أَسْنَان

إِنْسَان

أَحْمَد

هَمْزَةَ قَطْعٍ أَسَد

اجْتِهَاد

اسْتَعْمَال

اسْتِمَاعٌ

هَمْزَةَ وَصْلٍ اخْتِبَارٌ

أَجْلِسُ

أَكْتُبُ

أَسْأَلُ

هَمْزَةَ قَطْعٍ أَسْتَمِعُ

اجْلِسْ

اَكْتُبْ

اَسْأَلْ

هَمْزَةَ وَصْلٍ اسْتَمِعْ

٣-٣



أَنْسَخَ:

٢

- أَحْمَدُ اخْتَبَرَ فِي مَادَّةِ اسْتِمَاعٍ أَمْسِ.

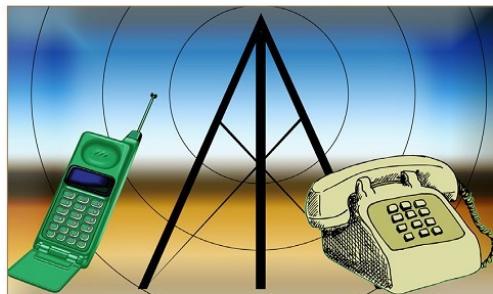
أَسْتِمُعُ وَأَضَعُ (ءُ ) مَعَ الْأَلْفِ لِهَمْزَةَ الْقَطْعِ:

٣

- اسْتِمِعْ يَا أَحْمَدُ إِلَى الْأَمْلَاءِ.

- الْأَمُّ فِي الْمَطَبِخِ مَشْغُولٌ بِأَعْدَادِ الطَّعَامِ.

- الْأَخْ الْأَكْبَرُ اخْرَدَ الْأَوْلَادَ إِلَى الْحَدِيقَةِ.



## الدرس الرابع

**٤** أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

**٥** أَنْظُرْ وَأَكْتُبْ:

|      |        |         |       |                    |
|------|--------|---------|-------|--------------------|
| ثوب  | قَلْمَ | كتابه   | هُ    | هو (علي)           |
| عم   | قلْمَ  | كتابها  | هَا   | هي (فاطمة)         |
| أم   | خال    | كتابهما | هُمَا | هما (علي و محمد)   |
| دفتر | بيت    | كتابهما | هُمَا | هما (مریم و فاطمة) |

**٦** أَقْرَأْ وَأَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

(تَكْتُبْ وَاجْبَكْ)

أَنْتَ تَكْتُبْ وَاجْبَكْ.

أَنْتَ

أَنْتُمَا

هُوَ هي

هُمَا (مَرِيمٌ وَفَاطِمَةٌ) هُمَا (مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ)

## الدرس الرابع

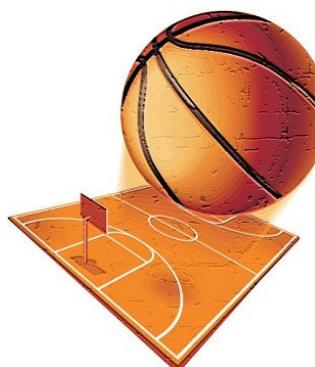
أكمل الجملة مستعيناً بالصورة، ثم أقرأ:



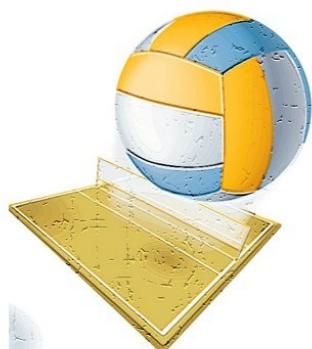
- (علي و محمد) هما يلعبان .....



- (مریم و فاطمة) هما تُحِبّان .....



- (يا محمد و يا علي) أَنْتُمَا تُشَاهِدَان .....



- (يا فاطمة و يا مریم) أَنْتُمَا تُجِيدَان .....





الدرس الخامس

## الطيور والحشرات

٤ - ٣



أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ :

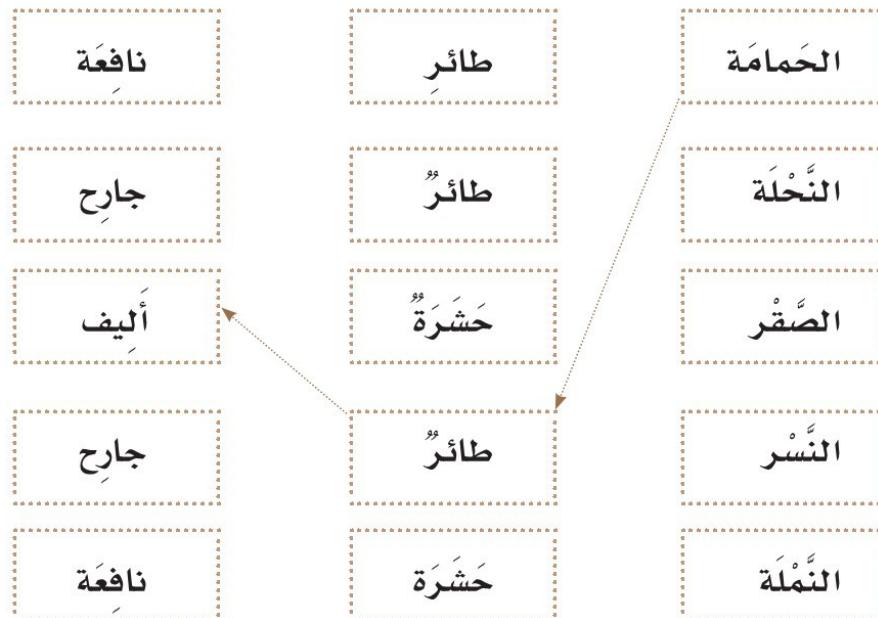
١



## الدرس الخامس

أَصْلُ كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:

٢



أَصْنَعْ جُمَلاً مِنَ الشَّكْلِ السَّابِقِ وَأَكْتُبُهَا كَمَا فِي المِثَالِ:

٣

المِثال: الحَمَامَةُ طائِرٌ أَلْيَفٌ

النَّحْلَةُ

الصَّقْرُ

النَّسْرُ

النَّمَلَةُ

## الدرس السادس



## إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٍّ

أَقْرَأُ وَأَلْاحِظُ:

١

أَنَا شَاهَدْتُ الْحَيَوانَاتِ.  
نَحْنُ شَاهَدْنَا الْحَيَوانَاتِ.  
أَنْتَ شَاهَدْتَ الْحَيَوانَاتِ.  
أَنْتُمَا (يَا مُحَمَّدًا وَيَا عَلِيًّا) شَاهَدْتُمَا الْحَيَوانَاتِ.  
أَنْتَ شَاهَدْتَ الْحَيَوانَاتِ.  
أَنْتُمَا (يَا فَاطِمَةَ وَيَا مَرِيمَ) شَاهَدْتُمَا الْحَيَوانَاتِ.  
أَنْتُمْ شَاهَدْتُمُ الْحَيَوانَاتِ.



هُوَ دَخَلَ الْحَدِيقَةَ.

هُمَا دَخَلَا الْحَدِيقَةَ  
هِيَ دَخَلَتِ الْحَدِيقَةَ  
هُمَا دَخَلَتَا الْحَدِيقَةَ  
هُمْ دَخَلُوا الْحَدِيقَةَ

أَقْرَأُ وَأَكْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

٢

الضَّمِيرِ:

الْفُعْلُ:

|             |          |         |             |               |          |          |          |           |          |
|-------------|----------|---------|-------------|---------------|----------|----------|----------|-----------|----------|
| هُمَا       | هِيَ     | هُمَا   | هُوَ        | أَنْتُمَا     | أَنْتِ   | أَنْتَ   | أَنَّتِ  | نَحْنُ    | أَنَا    |
| كَتَبْتَا   | كَتَبْتُ | كَتَبَا | كَتَبَ      | كَتَبْتُمَا   | كَتَبْتِ | كَتَبْتَ | كَتَبْتِ | كَتَبْنَا | كَتَبْتُ |
| .....       | .....    | .....   | فتح         | .....         | .....    | .....    | .....    | سَمِعْنَا | فَتَحْتُ |
| أَغْلَقْتَا | .....    | .....   | أَغْلَقَ    | أَغْلَقْتُمَا | .....    | .....    | .....    | .....     | .....    |
| .....       | .....    | .....   | قرَأْتُمَا  | .....         | .....    | .....    | .....    | .....     | .....    |
| .....       | .....    | .....   | سَمِعْتُمَا | .....         | .....    | .....    | .....    | .....     | .....    |

## الدرس السادس

**أَحَلْ ثُمَّ أَكْتُب:**

**٣**

|          |       |       |       |       |             |
|----------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| الْأَسَد | د     | س     | أ     | ال    | الْأَسَد    |
| .....    | ..... | ..... | ..... | ..... | النَّمَر    |
| .....    | ..... | ..... | ..... | ..... | الفِيل      |
| .....    | ..... | ..... | ..... | ..... | الزَّرَافَة |

**اَكْتُبْ مَا أَسْمَعَ:**

**٤**

**أَقْرَأُ وَأَصِلُّ:**

**٥**

|           |               |
|-----------|---------------|
| بَطِينَة  | الْأَسَد      |
| مُفْتَرِس | الصَّقْرُ     |
| جَارِح    | السَّلَحْفَةُ |
| جَمِيل    | الغَزَالَةُ   |
| سَرِيعَة  | الطَّاوُوسُ   |
| صَغِيرَة  | الفِيلُ       |
| ضَخْمٌ    | النَّمْلَةُ   |

\* تأمل على المتعلمین الكلمات المحللة السابقة في الجدول (النمر - الفيل - الزرافة)

## الدرس السابع



أَقْرَأْ ثِمَّ أُجِيبَ:

١



**الحَسَرَاتُ نَوْعَانٌ: طَائِرَةٌ وَزَاحِفَةٌ.**

مِنَ الْحَسَرَاتِ الطَّائِرَةِ: النَّحْلَةُ وَالْفَرَاشَةُ وَالذُّبَابَةُ وَالْبَعْوَضَةُ.

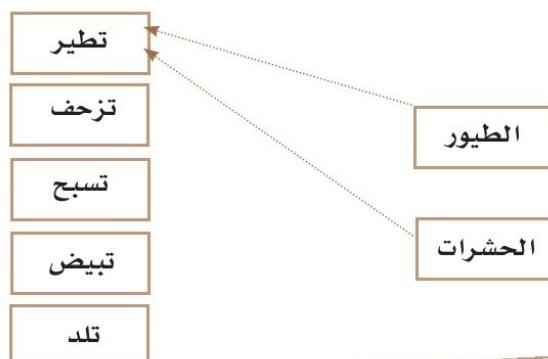
وَمِنَ الْحَسَرَاتِ الْزَّاهِفَةِ: النَّمْلَةُ وَالصُّرَصُورُ.

وَالْحَسَرَاتُ نَوْعَانٌ أَيْضًا: ضَارٌ وَنَافِعٌ.

مِنَ الْحَسَرَاتِ النَّافِعَةِ: النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالْفَرَاشَةُ.

وَمِنَ الْحَسَرَاتِ الضَّارَّةِ: الْجَرَادَةُ وَالذُّبَابَةُ وَالْبَعْوَضَةُ

أ - أُقارِنُ بَيْنَ الطُّيُورِ وَالْحَسَرَاتِ فَأَصْلِ بَيْنَ الْمُرْبَعَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ب - أَخْتَارُ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلنَّصْ بِوْضَعِ ( ✓ ) أَمَامَهُ:

أَنْوَاعُ الْحَسَرَاتِ

الْحَسَرَاتُ وَالإِنْسَانُ

الْحَسَرَاتُ الضَّارَّةُ

## الدرس السادس

ج

أَضْعُ (✓) أَوْ (✗)

١- النَّحْلَةُ حَشَرَةٌ نَافِعَةٌ

٢- الْذُبَابَةُ حَشَرَةٌ نَافِعَةٌ

٣- الصُّرُصُورُ حَشَرَةٌ ضَارَّةٌ

٤- الْجَرَادَةُ حَشَرَةٌ زَاحِفَةٌ

أَنْسَخْ:



الحَشَراتُ نَوْعَانٌ: طَائِرَةٌ وَزَاحِفَةٌ، مِنْهَا النَّافِعُ وَمِنْهَا الضَّارُّ.

أَكْتُبْ مَا يُمْلِى عَلَيَّ \*:



\* يُمْلِي عَلَى الْمُتَعَلِّمِ الْفِقْرَةُ الَّتِي نَسَخَهَا.

## الدرس الثامن



## الرِّفْقُ بِالْحَيَوانِ

أَقْرَأْ وَأَلْقِي<sup>(١)</sup> :

١

مَتَى أَغْرِدَ

وَأَمَانَ لَكَ مِنِي  
أَنْتَ فِي قَلْبِي وَعَيْنِي  
فَاسْعِدِ الْيَوْمَ وَغَنِّ  
فَابْتَعِدْ عَنِي وَدَعْنِي  
هَلْ أَسْلِيَكَ بِلَحْنِي  
بَيْنَ أَسْلَاكِ وَسِجْنِ!

الْطَّفْلُ : إِيَّاهَا الطَّيْرُ سَلامٌ  
أَنْتَ يَا طَيْرُ صَدِيقٍ  
ذَاكَ حَبُّ ذَاكَ مَاءُ  
الْبُلْبُلُ : أَنْتَ يَا طَفْلَ صَغِيرٍ  
هَلْ أَغْنِي يَا صَدِيقِي  
وَأَنَا باكِ حَزِينٌ

الْطَّفْلُ (وَهُوَ يَفْتَحُ الْقَفْصَ)  
عُدْ كَمَا كُنْتَ طَلِيقًا  
وَتَذَكَّرْنِي بِصَوْتٍ



(١) وزارة التربية والتعليم كتاب القراءة والأناشيد للصف الثالث الابتدائي، الفصل الدراسي الأول المملكة العربية السعودية، ٢٠١٠، ص ٤٢

الدرس الثامن

**انظر إلى الصور وأحكِي القصَّة، ثم أكتبها:**



الأخ المعلم: قدم الحكاية بأسلوب مبسط، ثم اختر متعلماً لسرد الحكاية بأسلوبه، ثم أعط الفرصة لآخر وهكذا ما أسعف الوقت، ثم دون فكرة واحدة عن كل صورة، ليبدأ المتعلمون الكتابة مع التوجيه والمتابعة.



الدرس التاسع

أَسْتَمِعْ وَأَقْرَأْ :

١



أسد



نَمَرٌ



ذَئْبٌ



ضَبْعٌ



فَهْدٌ



حَيَواناتٌ  
مُفْتَرَسَةٌ

٥ - ٣



كنوز ٣

٣٦

## الدرس التاسع



حَمَامَة



طَاوُوس



صَقْر



نَسْر



عُصَفُور



طُيُور

٦-٣

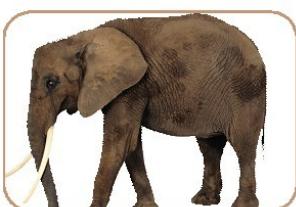
## الدرس التاسع



جمل



حِمَار وَحْشٌ



فِيلٌ



غَزَالٌ



زَرَافَةٌ



جامُوسٌ

حيوانات  
آكِلَةُ عُشْبٍ

٧ - ٣



كنوز ٣

٣٨

## الدرس التاسع



جَرَادَة



نَمْلَة



نَحْلَة



فَرَاشَة



ذُبَابَة



حَسَرَات

د



## الدرس التاسع

٢

أَضِّعُ الْحَرْفَ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

ط

ز

ذ

س

ص

اِ او

ذَر

اُووس

بْل

٣

أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ وَأَكُونُ جُمَلاً:

- مُفْتَرِسٌ - الْأَسَدُ - حَيَوانٌ

- تَأْكُلُ - الْعُشْبَ - الزَّرَافَةُ

- الْحَصَانُ - الْعُشْبَ - يَأْكُلُ - حَيَوانٌ - أَلِيفٌ

- الْأَسَدُ - الْغَابَةُ - يَعِيشُ - فِي - حَيَوانٌ - قَوِيٌّ

- حَيَوانٌ - الْفَرَازُ - يَعِيشُ - سَرِيعٌ - فِي - الْغَابَةِ.

## الدرس التاسع

أَقْرَأُ ما يَأْتِي:

٤

أ- أَنْتُمَا تَجْرِيَانِ كَالْحَصَانِ.

ب- الْبَعُوضَةُ حَشَرَةٌ ضَارَّةٌ.

ج- النَّحْلَةُ حَشَرَةٌ مُفْيِدَةٌ.

د- فِي بَيْتِنَا قَطٌ وَكَلْبٌ وَدَجَاجٌ.

هـ- الضَّبْعُ وَالذِئْبُ وَالدُّبُّ حَيَوانَاتٌ مُفْتَرَسَةٌ.

أَكْتُبُ:

٥

فِي حَدِيقَةِ الطِّيُورِ بَطٌ وَأَوْزٌ وَصَقُورٌ وَنُسُورٌ.

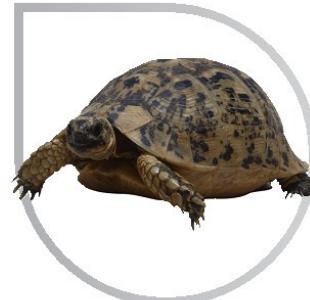
## الدرس التاسع

**أَقْرَأُ وَأَمِيزُ الْمُتَضَادَاتِ:**

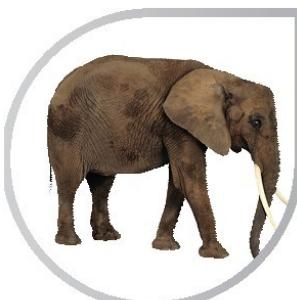
٦



(السُّلْحَفَةُ) بَطِيَّةٌ. (الغَزَالُ) سَرِيعٌ.



(عُنْقٌ) طَوِيلٌ. (عُنْقٌ) قَصِيرٌ.



(الفِيلُ) كَبِيرٌ. (الآرْنَبُ) صَغِيرٌ.



(النَّحْلُ) نَافِعٌ. (الذِّبَابُ) ضَارٌ.





## اِخْتِبَارُ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

الدرس العاشر

٩ - ٣



أَسْتَمِعُ وَأَجِيبُ:

١

أَنا اَلْأَسَدُ مَلِكُ الْغَابَةِ تَعِيشُ مَعِي حَيَوانَاتٌ قَوِيَّةٌ مُفْتَرَسَةٌ كَالنَّمَرِ وَالْفَهْدِ وَالذِئْبِ،  
وَتَعِيشُ مَعَنَا حَيَوانَاتٌ اُخْرَى كَالحَمَارِ الْوَحْشِيِّ وَالْغَزَالِ، وَنَحْنُ نَأْكُلُ الْحَمَارَ الْوَحْشِيَّ  
وَالْغَزَالَ لَأَنَّهُمَا ضَعِيفَانِ، وَهَذَا قَانُونُ الْغَابَةِ: الْقَوِيُّ يَأْكُلُ الْضَعِيفِ.

أَ- أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَأَكْتُبُهَا تَحْتَ الصُّورَةِ:

- حَيَوانٌ مُفْتَرَسٌ

- ( ) الغزال
- ( ) الذئب
- ( ) حَمَارُ الْوَحْشِ



- مَلِكُ الْغَابَةِ

- ( ) النَّمَر
- ( ) حَمَارُ الْوَحْشِ
- ( ) الْأَسَد



## الدرس العاشر

## - حَيَّانٌ ضَعِيفٌ

- ( ) الفهد
- ( ) الغزال
- ( ) الذئب



## - حَيَّانٌ قَوِيٌّ

- ( ) النَّمَرُ
- ( ) الغزال
- ( ) حمار الوحش



## - في الغابة

- ( ) الأَسْدُ ضَعِيفٌ وَالغَزَالُ قَوِيٌّ
- ( ) النَّمَرُ قَوِيٌّ وَحَمَارُ الْوَحْشِ قَوِيٌّ
- ( ) النَّمَرُ وَالْأَسْدُ قَوِيَانِ وَالغَزَالُ وَحَمَارُ الْوَحْشِ ضَعِيفَانِ ( )



## الدرس العاشر

**٢** أَقْرَأُ ثُمَّ أَضْعُ خَطَا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبةِ:

أ- (الْأَسَدُ، الْغَزَالُ) حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ.

ب- (النَّمَرُ، الْزَّرَافَةُ) حَيَوانٌ يَأْكُلُ الْعُشْبَ.

ج- (النَّحْلَةُ، الذُّبَابَةُ) حَشَرَةٌ مُفِيدَةٌ.

د- (الْقِطُّ/ النَّمَرُ) حَيَوانٌ أَلَيْفٌ.

هـ- (الْأَرْنَبُ، الْفِيلُ) حَيَوانٌ ضَحْمٌ.

وـ- (الْغَزَالُ، الْخَرُوفُ) حَيَوانٌ سَرِيعٌ.

زـ- (الْأَرْنَبُ/ السُّلْحَفَةُ) حَيَوانٌ بَطِيءٌ

**٣**

أَقْرَأُ ثُمَّ أَصْنِفُ وَأَكْتُبُ فِي الْمَرْبَعِ الْمُنَاسِبِ:

أَرْنَبٌ

فِيلٌ

تَمْسَاحٌ

ذَئْبٌ

أَسَدٌ

غَزَالٌ

ثَعْلَبٌ

بَقَرَةٌ

نَمَرٌ

حَمَارٌ وَحْشٌ

**حيوانات تأكل العشب**

**حيوانات تأكل اللحم**

## الدرس العاشر

أكمل :

٤

| هُما          | أَنْتُمَا          | أَنَا                       |
|---------------|--------------------|-----------------------------|
| .....<br>هُما | .....<br>أَنْتُمَا | أَنَا زُرْتُ الْحَدِيقَةَ.  |
| .....<br>هُما | .....<br>أَنْتُمَا | أَنَا أَزُورُ الْحَدِيقَةَ. |

أَكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

٥

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| القط حيوان أليف. | الأسد حيوان مفترس. |
| .....            | .....              |

أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبُ :

٦

حسان وسليمان طالبان في المدرسة الابتدائية ، حسان يحب الحيوانات الأليفة ،  
وسليمان يحب الطيور الأليفة .

عند حسان قط صغير يعيش معه في المنزل ، وعند سليمان عصفور جميل يعيش في  
قفص . حسان وسليمان درسا عن الرفق بالحيوان ، وهما يطعمان القط والعصفور كل يوم .

## الدرس العاشر

(أ) الفِكْرَةُ الرِّئِيسَةُ فِي النَّصِّ :

.....

١- القِطُّ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ وَالْعُصْفُورُ طَائِرٌ.

.....

٢- حَسَانٌ وَسُلَيْمَانٌ يُحِبُّانِ الْحَيَوَانَاتِ وَالْطَّيْورَ.

.....

٣- الْفَرْقُ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ وَالْطَّيْورِ.

(ب) أَيْنَ يَعِيشُ الْقِطُّ؟

.....

(ج) هَلِ الْعُصْفُورُ عِنْدَ حَسَانٍ؟

.....

(د) مَاذَا دَرَسَ حَسَانٌ وَسُلَيْمَانٌ؟

.....

أُكْمِلُ الْعَدَدَ النَّاقِصَ:



|     |       |       |       |       |       |       |       |    |   |
|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|---|
| ١٠  | ..... | ..... | ٧     | ..... | ..... | ٤     | ..... | ٢  | ١ |
| ١٠٠ | ٩٠    | ..... | ..... | ٦٠    | ..... | ..... | ٣٠    | ٢٠ |   |

## الدرس العاشر

أكمل، ثم أقرأ:



|       |       |       |       |       |       |       |       |       |    |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|
| ١٠    | ٩     | ٨     | ٧     | ٦     | ٥     | ٤     | ٣     | ٢     | ١  |
| ٢٩    | ٢٨    | ٢٧    | ٢٦    | ٢٥    | ٢٤    | ٢٣    | ٢٢    | ٢١    | ٢٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٣٢    | ٣١ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٤٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٥٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٦٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٧٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٨٠ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ٩٠ |

الْوَحْدَة  
الثَّانِيَةُ

# التَّسْلِيَةُ



## الكتاب الثالث الوحدة الثانية

التنفيذ: تنفذ هذه الوحدة في ١٠ ساعات.

الأهداف:

أن تزداد قدرة الطالب على القراءة والتحدث وفهم المسموع.

أن يكتسب بعض التراكيب اللغوية الجديدة مثل المضاف والمضاف إليه، الوصف بباء النسبة، بعض صيغ الاستفهام الجديدة (مارأيك في... كيف ترى... هل تفضل) وصيغ تعبيرية من مثل (أنا مُعجب ب...، لست معجبًا ب...)

زيادة ثروة اللغة في حدود الكلمات الجديدة الواردة في الوحدة.

مشروع الوحدة : يقدم في نهاية الوحدة

- يُنفذ الطالب في دفتر الإنجاز ما يأتي:

- اسم الهواية المفضلة لديه

- جمع عدد من الصور عن هذه الهواية.

- التعريف بها من خلال:

وصف موجز لهذه الهواية

ما قيل حول هذه الهواية

حقائقها، مستلزماتها، أماكن ممارستها

مثال: كرة القدم

يُكلف الطالب بجمع معلومات عن كرة القدم تشتمل على:

تاريخ اللعبة

قانون اللعبة

أشهر الفرق الرياضية

أفضل لاعب (يدرك اسمه)

جمع معلومات عن اللاعب (الاستعانة بالشبكة أو الجرائد.....إلخ

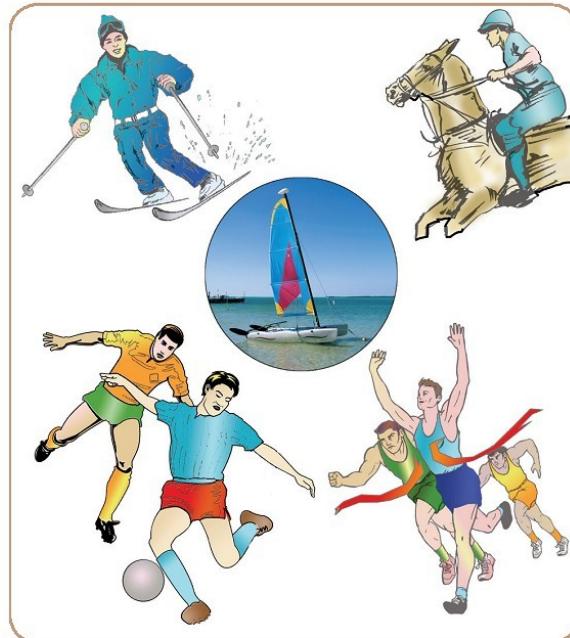
## الدرس الأول



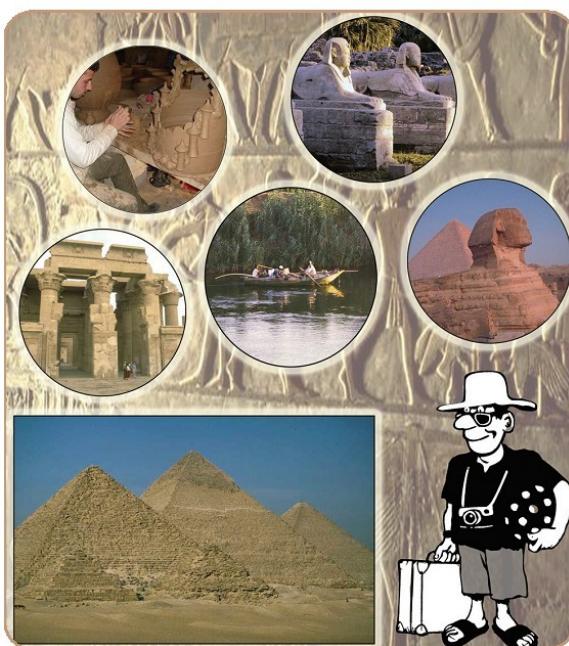
## التسلية



موسيقا



رياضة



زيارة الآثار



رحلات

## الدرس الأول

أي صورة فيما سبق تُحبها أكثر؟ ولماذا؟



أَحِبْ صُورَةً

لأنّي

\* يساعد المعلم التلاميذ على تعرف وسائل الترفيه، ويكرر معهم سؤال التفضيل وبيان الأسباب.

## الدرس الثاني



١٠ - ٣

أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ :

١

**بَدْرُ وَأَمْلُ فِي مَعْرِضِ الْهِوَايَا**ت يَزُورانِ المَعْرِضَ وَيُقَابِلَانِ الْمُرْشِدَ وَبعْضِ الْمُشَارِكِينَ.



## الدرس الثاني

\* أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَاتِي الْمُفَضَّلَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ عَنْهَا:



\* يبدأ المعلم الحديث عن هواياته أو هواياته ثم يكتب رؤوس أقلام عن هذه الهواية / الهوايات من حيث: الاسم والنوع والخصائص وسبب أو أسباب الاختيار وكيفية الممارسة ومكانها وتوقيتها والقواعد التي يجنيها من هذه الهوايات، ثم يتحدث المجيد عن هواياته وتنتمي مناقشته من المعلم والزملاء، بليه آخر وهكذا، ثم يأتي دور الكتابة مع المتابعة والتوجيه، ويلاحظ المعلم بعنابة أهم التراكيب والصفات والروابط المستخدمة ويسجلها على السبورة في جمل تامة وتوظف عند الكتابة.

## الدرس الثالث



أَقْرَأُ وَأَكْمَلَ : \*

١

اللغة العربية

الخط العربي

لغة العرب

خط العرب

تَدْبِيرُ الْمَنْزِلِ

لغة الإنجليز

ثقافة العرب

ثقافة الإسلام

قابلت بعض المشاركين.

قابلت أربعة.

- عدد المشاركين عشرة.

زرت كل المعارض.

زرت الثمانية.

- عدد المعارض ثمانية.

فاز ..... فاز ثلاثة.

اشترىت الأربع.

- عدد المتسابقين سبعة.

اشترىت أمارس

أُمَّارُسْ ثلاثاً.

- عدد اللوحات أربع.

.....

الهوايات كثيرة.

أَقْرَأُ وَأَكْمَلَ : \*\*

٢

- عدد المشاركين عشرة.

- عدد المعارض ثمانية.

- عدد المتسابقين سبعة.

- عدد اللوحات أربع.

الهوايات كثيرة.

\* يعطي المعلم الطلاب جملة من مضامن ومضافات اليه تحول إلى وصف بباء النسبة

مثال: مواد الدراسة المواد الدراسية

واجب المنزل الواجب المنزلي

معهد العربي المعهد العربي

\*\* يعطي المعلم أمثلة من محیط المتعلم في البيت أو المعهد، مثل المعلم: الفصول تسعة، زرت أربعة.

الطالب: زرت بعض الفصول. - الأسئلة ثمانية أجبت ثلاثة : أجبت بعض الأسئلة ..... وهكذا

- يقترح المعلم بعض المهن والهوايات ويطلب من المتعلمين ابداء آرائهم الشخصية حيالها والهدف استخدام بعض صفات الاستحسان وضدتها مقترنة بالتركيب « أنا أحب ، لأحب ... ، أفضل. لا أفضل ... أنا معجب ب .... ولست معجبًا ... »

## الدرس الثالث

أقرأ:

٣

ما رأيك في .....؟ .....؟ هل تحب .....؟ .....؟ كييف ترى .....؟ .....؟ هل تحب

بدر: هل تحب كرة القدم؟

أحمد: نعم أحب كرة القدم وأنا معجب بها.

بدر: وكيف ترى كرة السلة؟

أحمد: أراها لعبة مملة وليس ممتعة، لست معجبًا بها.

أسأل جاري أو زميلي عن الهوايات أو الألعاب التي يحبها والتي لا يحبها:

٤

ما رأيك في .....؟ .....؟ هل تحب .....؟ .....؟ كييف ترى .....؟ .....؟ هل تحب

الشعر/ السباحة/ القراءة/ الرسم/ المراسلة/ الجري/

أقرأ:

٥

جميل - ممتع - جيد - سهل - أنا أحبه - أنا أفضله. أنا معجب به

قبيح - ممل - سيئ - صعب - أنا لا أحبه - أنا لا أفضله - أنا لست معجبًا به.

## الدرس الثالث

**أَقْرَأُ وَاتَّحَدُ مُكْمِلًا لِالْجُمَلَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:**

٦

«**مُعَجَّبٌ بِ..... حَدَثَ عَنْ**»

«**كُرْةُ الْقَدْمَ**»

قالَ لَنَا : "أَنَا مُعَجَّبٌ بِكُرْةِ الْقَدْمِ، أَنَا أُحِبُّهَا" - حَدَثَنَا عَنْ إِعْجَابِهِ بِكُرْةِ الْقَدْمِ.

«**السَّبَاحَةُ**»

قالَ لِي: "أَنَا مُعَجَّبٌ بِالسَّبَاحَةِ، أَنَا أُحِبُّهَا" - حَدَثَنِي عَنْ إِعْجَابِهِ بِالسَّبَاحَةِ.

«**السَّفَرُ**»

قالَ لَهُمْ: «أَنَا

: «**الرَّسْمُ**»

..... - حَدَثَهَا عَنْ ..... قالَ لَهَا: «

## الدرس الرابع



١ أَكْتُب مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

٢ أَكْمِل كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:

- أَنْتَ دَرَسْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَمْسِ، وَتَدْرُسُ الْحِسَابَ الْيَوْمَ.

- أَنْتُمْ دَرَسْتُمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَمْسِ، وَتَدْرُسُونَ الْحِسَابَ الْيَوْمَ.

- هُمْ دَرَسُوا الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَمْسِ، وَيَدْرُسُونَ الْحِسَابَ الْيَوْمَ.

- أَنْتَ لَعِبْتَ كُرَةَ السَّلَةِ الْأَسْبُوعَ الْمَاضِيِّ، وَتَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْأَسْبُوعِ.

- أَنْتُمْ

- هُمْ

- أَنْتَ شَارَكْتَ فِي مَعْرِضِ الْهِوَايَاتِ الْعَامِ الْمَاضِيِّ، وَتَشَارِكُ فِيهِ هَذَا الْعَامِ.

- أَنْتُمْ

- هُنَّ

## الدرس الرابع

**٣** أكملِ الْحِوَارَاتِ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: (أَنَا / سَبَحَ / كُلَّ يَوْمٍ / الْمَسْبَحُ)

وليد : أنا أسبح كُلَّ يَوْمٍ

باسم : أين تسبح؟

وليد : في المسَبَحِ.

نَحْنُ / دَرَسَ / كُلَّ يَوْمٍ / الْمَدْرَسَةُ.

الطلاب :

المعلم :

الطلاب :

أنا / طَبَخَ / كُلَّ يَوْمٍ / الْمَطْبَخُ.

فاطمة :

زيَنْبُ :

فاطمة :

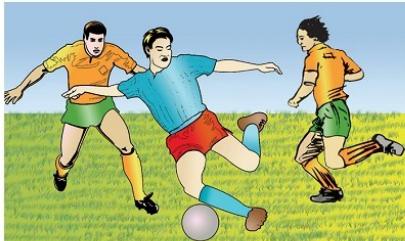
هُمُ / لَعَبَ / كُلُّ يَوْمٍ / الْمَلَعْبُ.

ط ١ :

ط ٢ :

ط ١ :

## الدرس الخامس


**١ أَتَعْرَفُ الْهِوَايَةً: (مَنْ أَنَا؟)**


**أَنا لُعْبَةً مَشْهُورَةً.**

- سَاحَتِي خَضْرَاءً.

- يُشارِكُ فِي لَعْبِي عَدُدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْلَّاعِبِينَ.

- الْعَبْ بِالْأَقْدَامِ.



**يَحْتَاجُ إِلَيَّ كُلُّ النَّاسِ.**

- النَّارُ مُهَمَّةٌ فِي عَمَلِي.

- أَنا هِوَايَةٌ نِسَائِيَّةٌ فِي الْعَالَمِ.

- بَعْدِي يَسْتَمْتَعُ النَّاسُ بِالطَّعَامِ.



**أَنا هِوَايَةٌ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَالكُبَارُ.**

- أَنا عِلْمٌ يَدْرُسُهُ الطُّلَّابُ فِي الْمَدَارِسِ.

- يُمارِسُنِي النَّاسُ عَلَى (الْوَرَقِ - الْقُمَاشِ - الْجُدْرَانِ - الزُّجَاجِ)

- مِنْ أَدَوَاتِي (الْأَقْلَامُ - الْأَلْوَانُ - الْفُرْشُ)

**٢ أَحْذِفُ حُرُوفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأَصِلُّ إِلَى اسْمِ هِوَايَتِي:**

(زار - أَعْجَبَ - مُشارِكٌ)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| أ | ا | ر | ز | أ |
| ش | ف | ر | ل | ع |
| م | س | ا | و | ب |
| ة | ك | ر | ي | ج |

## الدرس الخامس

٣

أقرأ الحوار وأمثله مع زملائي: \*



\* الأَخْ المُعْلِم: دربُ الطُّلَابِ فِي هَذَا الْحَوَارِ عَلَى: ١- اسْتِخْدَامِ ضَمَائِرِ الْمُلْكِيَّةِ (كُمْ - نَا - هُمْ) مِثْل: جَمَاعَتُكُمْ - جَمَاعَتُنَا - جَمَاعَتُهُمْ، مَعْ إِمْكَانِيَّةِ تَغْيِيرِ الْهَوَايِتَيْنِ الْوَارِدَتَيْنِ فِي الْحَوَارِ؛ وَمِنْ ثُمَّ تَغْيِيرِ الْحَوَارِ تَبَعًا لِذَلِكَ. ٢- اسْتِخْدَامِ التَّرْكِيبِ اهْتَمْ بِ... فِي جَمْلِ مُعْبَرَةِ.

## الدرس السادس



## هواياتي وألعابي المفضلة

## ١- الحوار الأول:



## الدرس السادس

## ٢- الحوار الثاني :



\* يُدار الحوار بين المعلم وأكثر من متعلم ثم تتاح الفرصة للمتعلمين لتبادل الحوار. مع التوجيه والمتابعة . \* يتدرّب المتعلّمون على : ١- استخدام التركيب «تحدث عن ...» في جمل معبرة. ٢- السؤال عن الهواية بصيغ مختلفة ٣- الاشتغال من المصدر أو الفعل الماضي مثل : قرأ، يقرأ، قراءة، قارئ / كتب، يكتب، كتابة، كاتب، كتاب، مكتب، مكتبة، / ٤- ضمائر الملكية: لك، لكما، لكم، كُنْ. وتُعرض في خارطة ذهنية مناسبة ٥- إسناد الفعل إلى نون النسوة مثل: كتبَ، يكتبَ، اكتَبْنَ .....

## الدرس السابع



## أَقْرَأْ وَأَصِلَ:

١

أ- بَيْنَ الْجُمْلِ:

|                                  |
|----------------------------------|
| أَنا أُحِبُّ السِّبَاحَة         |
| أَنا أُحِبُّ جَمْعَ الْعُمَلَاتِ |
| أَنا أُحِبُّ الرَّسْمِ           |

|                                |
|--------------------------------|
| هِوَايَتِي الرَّسْمِ           |
| هِوَايَتِي السِّبَاحَة         |
| هِوَايَتِي جَمْعَ الْعُمَلَاتِ |

ج- بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمُرَادِفِهَا:

|           |
|-----------|
| لَدَيْ    |
| حَضَرَ    |
| نَظَرَ    |
| تَرْتِيبٍ |
| صَمْتٍ    |
| مُحَبَّبٍ |
| تَكَلُّمٍ |

|           |
|-----------|
| مُفَضَّل  |
| تَحَدَّثَ |
| سُكُوتٍ   |
| شَاهِدٍ   |
| تَنْسِيقٍ |
| وَصْلٍ    |
| عِنْدِي   |

ب- بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ:

|            |
|------------|
| أَجْنَحة   |
| روَايَاتٍ  |
| فَتَيَاتٍ  |
| مَعَارِضٍ  |
| أَلْعَابٍ  |
| زُهُورٍ    |
| هَوَايَاتٍ |
| قَصَصٍ     |

|           |
|-----------|
| فَتَاهَة  |
| مَعْرِضٍ  |
| جَنَاحٍ   |
| هَوَايَةٍ |
| قَصَّةٍ   |
| لُعْبَةٍ  |
| رِوَايَةٍ |
| زَهْرَةٍ  |

## الدرس السادس

د . بَيْنَ الْكَلْمَةِ وَضْدَهَا:

|         |
|---------|
| النُّثر |
| الغَباء |
| الجَرْي |
| الكُرْه |

|           |
|-----------|
| الذَّكاءُ |
| المَشْي   |
| الحُبُّ   |
| الشِّعْرُ |

أَقْرَأُ وَأَرْبِطُ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ بِالاِسْمِ الْمَوْصُولِ «الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ»

٢

هُؤُلَاءِ الرَّسَامُونَ / الرَّسَامُونَ شَارَكُوا فِي المَعْرِضِ.

هُؤُلَاءِ الرَّسَامُونَ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي المَعْرِضِ.

هَذَا الطَّالِبُ / الطَّالِبُ زَارَ المَعْرِضَ.

هَذَا الطَّالِبُ الَّذِي زَارَ المَعْرِضَ.

هَذِهِ الطَّالِبَةُ / الطَّالِبَةُ زَارَتِ المَعْرِضَ.

هَذِهِ الطَّالِبَةُ الَّتِي زَارَتِ المَعْرِضَ.

هَذَا الرَّسَامُ / الرَّسَامُ شَارَكَ فِي المَعْرِضِ.

هُؤُلَاءِ الزَّائِرُونَ / الزَّائِرُونَ زَارُوا المَعْرِضَ.

هَذِهِ الْمُشَارِكَةُ / الْمُشَارِكَةُ شَارَكَتْ فِي المَعْرِضِ.

هَذِهِ الْلَّوْحَةُ الجَمِيلَةُ / اللَّوْحَةُ الجَمِيلَةُ رَسَمَتْهَا حَبِيبَةُ.

## الدرس السابع

أركب جملاً كما في النموذج:

٣

**هم** / رسم / الأشجار / **أنتُم** / ماذا / رسم

**هم** رسموا الأشجار وأنتُم ماذا رسمتم؟

- **هم** / لعب / كرة القدم، **أنتُم** / ماذا / لعب

- **هنّ** / قرأ / القصص، **أنتُنّ** / ماذا / قرأ

**هنّ** / كتب / الرسائل، **أنتُنّ** / ماذا / كتب

**نحنُ** / سمع / المذياع، **أنتُم** / ماذا / سمع

أقرأ الكلمات ثم أكتب الحوار كما في النموذج:

٤

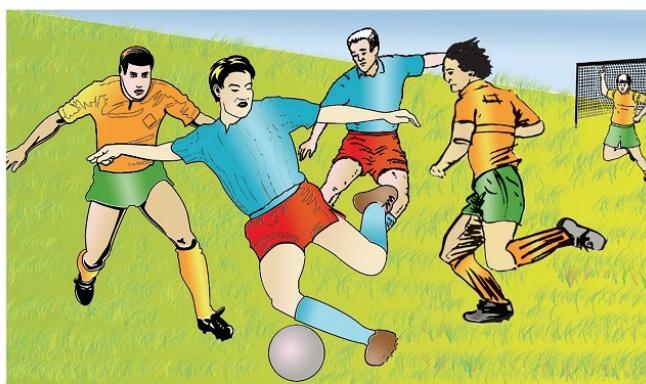
هواية / أنت / اللعب / تلعب / كرة القدم

خالد: ما هوايتك؟

باسم: هوايتي اللعب.

خالد: ماذا تلعب؟

باسم: ألعب كرة القدم.



## الدرس السادس



هواية/أنتُم /الكتابة/ تَكْتُبُ /القصص

..... المُعلِّم : .....

..... الطُّلَّاب : .....

..... المُعلِّم : .....

..... الطُّلَّاب : .....

هواية/أنتَنَ /القراءة/ تَقْرَأُ /الرَّوَايَات

..... المُعلِّمة : .....

..... الطَّالِبَات : .....

..... المُعلِّمة : .....

..... الطَّالِبَات : .....

هواية/أنتِ /الطَّبُخ/ تَطْبُخُ /الأطْبَاقِ السُّعُودِيَّة

..... المُعلِّمة : .....

..... الطَّالِبَة : .....

..... المُعلِّمة : .....

..... الطَّالِبَة : .....

هواية/هُنَّ /التَّفْصِيل/ يُفَصِّلُ /الفسَاتِينِ

..... الطَّالِبَة ١ : .....

..... الطَّالِبَة ٢ : .....

..... الطَّالِبَة ١ : .....

..... الطَّالِبَة ٢ : .....



## الدرس الثامن



أَقْرَأُ النَّصْ:

شَجَعَ الَّبْ أَبْنَهُ أَحْمَدَ عَلَى الْمُشارَكَةِ فِي فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ، وَالْمُسَاهَمَةِ فِي الْمَقْصُفِ، كَسَبَ الْفَرِيقُ فِي الْمُبَارَاةِ، وَرَبَحَ الْمَقْصُفُ فِي آخِرِ الْعَامِ، كَانَ أَحْمَدُ وَلَدًا نَشِيطًا فِي مَدْرَسَتِهِ، وَمُجْتَهِدًا فِي دُرُوسِهِ، فِي نِهايَةِ السَّنَةِ حَصَلَ عَلَى جَائِزَةٍ قِيمَةٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَنَالَ هَدِيَّةً ثَمِينَةً مِنْ وَالِدَهُ.

١١-٣

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّ:

٢



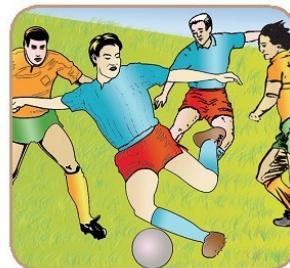
مُجْتَهِدٌ



كَسَبَ



مُشارَكَةٌ



فَرِيقٌ



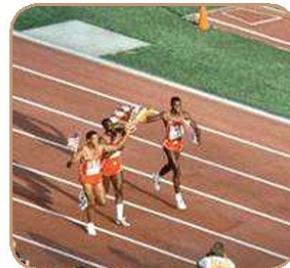
شَجَعَ



ثَمِينَةٌ



نَالَ



نِهايَةٌ



## الدرس الثامن

**أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي الْمَعْنَى:**

٣

رَبِّ

مُسَاهِمَة

عَام

حَصَلَ

آخِرٌ

وَلَدٌ

أَبٌ

قَيْمَةٌ

مُشارَكة

سَنةٌ

كَسَبَ

نِهايَةٌ

نَالَ

ثَمِينَةٌ

وَالِدٌ

ابْنٌ

**أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:**

٤

آخِرٌ

كَسُولٌ

خَسِيرٌ

بِدَائِيَةٌ

كَسَبَ

نِهايَةٌ

أَوَّلٌ

نَشِيطٌ

## الدرس الثامن

أَقْرَأُ:

٥

(أ) حَصَلَ عَلَى هَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ

جَائِزَةٍ قَيِّمَةٍ

شَهَادَةٌ التَّفْوُق

دَرْجَةٌ عَالِيَّةٌ

(ب) شَارَكَ فِي مُبَارَاهٍ كُرَةِ الْقَدْمَ

النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ

رِحْلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ

زِيَارَةٌ لِمَدِينَةِ الْأَلْعَابِ

(ج) شَجَعَ عَلَى الْحُضُورِ الْمُبَكِّرِ

الاجتِهادِ فِي الْمَدْرَسَةِ

الفَوْزِ فِي الْمُبَارَاهِ

مُمارَسَهُ الرِّياضَهِ

\* يوجه المعلم المتعلمين إلى استخدام التراكيب: حصل على.....، شارك في.....، شجع على .....  
في أمثلة مختلفة تكتب على السبورة مثل: شارك في فريق السباحة - كرة القدم - كرة السلة

## الدرس الثامن

## أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ:

٦

شَاهَدَ + أنا / الْمَعَارِضُ / مَعْرِضاً  
شَاهَدْتُ الْمَعَارِضَ إِلَّا مَعْرِضاً.

أَرْسَلَ + أنا / الرَّسَائِلُ / رِسَالَةً  
أَرْسَلْتُ الرَّسَائِلَ إِلَّا رِسَالَةً.

أَجَابَ عَنْ + أنا / الْأَسْئِلَةُ / سُؤَالًا  
- أَجَبْتُ عَنْ -

شَاهَدَ + أنا / العَصَافِيرُ / عَصْفُورًا

قَرَأَ + أنا / الْكُتُبُ / كِتَابًا

١٢-٣



## أَضْعُ خَطًا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الَّتِي أَسْمَعْهَا:

٧

رَسَامُونَ رَسَامٌ

لُعْبَتَينِ لُعْبَةٌ

مُشَارِكُونَ مُشَارِكٌ

زَائِرِينَ زَائِرٌ

مَلَعَبَانِ مَلَعَبٌ

فَائِزِينَ فَائِزٌ

\* الآخ المعلم: قدم أمثلة من محيط المتعلم على الاستثناء بـ إلا مستخدماً العدد من مثل:  
حضر الطلاب إلا طالب.  
حضر المعلمون إلا معلماً.... وهكذا  
عدد الطلاب عشرة، حضر تسعة طلاب.  
عدد المعلمين خمسة، حضر أربعة.

## الدرس الثامن

**أُحَلِّلُ وَأَنْسَخُ كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:**



| سَأَلٌ   | ..... | ..... | ل     | ء     | سَ    | سَأَلٌ     |
|----------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| مَهْلَةٌ | ..... | ..... | ة     | ء     | مِ    | مَهْلَةٌ   |
| .....    | ..... | ..... | ..... | رَا   | ..... | قِرَاءَةٌ  |
| .....    | ..... | ..... | رِي   | ئِ    | زَا   | زَائِرِينَ |
| .....    | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | جَاءَتْ    |
| .....    | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | أَسْأَلَةٌ |

\* أَرْكُبُ مِنَ الْأَحْرُفِ كَلِمَاتٍ مُرَاعِيًّا شَكْلَ الْهَمْزَةِ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ:



|           | أ     | ء     | ؤ     | ئ     | أ           |
|-----------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| مَسَائِلٌ | ..... | ..... | ..... | ..... | مَسَائِلٌ   |
| .....     | ..... | ..... | ..... | ..... | سَءَالٌ     |
| .....     | ..... | ..... | ..... | ..... | سُءَالٌ     |
| .....     | ..... | ..... | ..... | ..... | أَسْءِالَةٌ |
| .....     | ..... | ..... | ..... | ..... | تَسْأَلَةٌ  |
| .....     | ..... | ..... | ..... | ..... |             |

- \* يمكن للمعلم أن يعطي المتعلمين كلمات أخرى دون ذكر القاعدة مثلاً:
- رَهْس = ..... لكَءُسْ = .....
  - رَهْيَسْ = ..... لكُءُوسْ = .....
  - قِرَاءَةٌ = ..... فَءُسْ = .....

## الدرس التاسع



١  
أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ عن الأَسْئَلَةِ:

١٣-٣



أ) مَاذَا يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟

ب) مَا هَوَايَاتُ أَحْمَدُ؟

ج) مَاذَا تَدْرُسُ فَاطِمَةُ؟

د) مَاذَا تَحْبُّ فَاطِمَةً؟

أَصْنُفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ كَمَا في الْمِثَالِ:

٢

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - الْهَنْدَسَةُ - الرَّسْمُ - جَمْعُ الطَّوَابِعِ - الْمُوسِيقِيُّ - مُشَاهِدَةُ الْمُصَارِعَةِ

| هَوَايَةٌ                  | دِرَاسَةٌ وَهَوَايَةٌ | دِرَاسَةٌ                |
|----------------------------|-----------------------|--------------------------|
| جَمْعُ الطَّوَابِعِ        | الرَّسْمُ             | اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ |
| مُشَاهِدَةُ الْمُصَارِعَةِ | الْمُوسِيقِيُّ        | الْهَنْدَسَةُ            |

أَقْرَأُ وَأُحَوِّلُ بِحَسْبِ الْمَطْلُوبِ كَمَا في الْمِثَالِ:

٣

(المؤنث)

١- هُؤُلَاءِ هُمُ الَّذِينَ يُمارِسُونَ السُّبَاحَةَ.

هُؤُلَاءِ هُنَّ الَّلَائِي يُمارِسُنَ السُّبَاحَةَ.

(الجمع)

٢- أُمَارِسُ بَعْضَ الْهَوَايَاتِ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ.

٣- قَرَأْتُ كُلَّ الْقِصَصِ الْقَصِيرَةِ وَبَعْضَ الْقِصَصِ الطَّوِيلَةِ. ( هُمْ )

## الدرس التاسع

(أَنْتُنَّ )

٤- أَنْتُمْ شَاهِدُتُمُ السَّبَاقَ، وَهُمْ يُشَاهِدُونَ الْمُبَارَأَةَ.

(الفِعْلُ الْمُضَارِعُ)

٥- شَارَكَ الرَّسَامُونَ إِلَّا رَسَامًا.

أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبْ :

٤

| رَائِع | جَائِزَة | فَيَة     | مُؤْمِن | سَائِل |
|--------|----------|-----------|---------|--------|
| .....  | .....    | .....     | .....   | .....  |
| مِئَةٌ | شَانٌ    | قِرَاءَةٌ | سَائِلٌ | رَأْسٌ |
| .....  | .....    | .....     | .....   | .....  |

أَصْلُ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ :

٥

الْجَمْع

الْمُفْرَد

شُؤُونٌ

رَأْسٌ

رُؤُوسٌ

شَانٌ

مُؤْمِنُونَ

قِرَاءَةٌ

قِرَاءَاتٍ

مُؤْمِنٌ

## الدرس التاسع

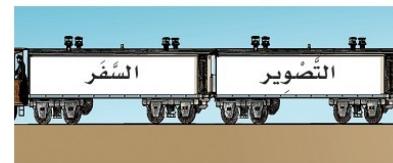
أَقْرَأْ :

٧

. الأَعْابِ رِياضِيَّةُ :



. هَوَايَاتُ :



أَنْظُرْ وَأَقْرَأْ :

٨

المَعْرُضُ الْأَوَّلُ

الثَّامِنُ

السَّابِعُ

السَّادِسُ

الخَامِسُ

الرَّابِعُ

الثَّالِثُ

الثَّانِيُّ

الْهَوَايَةُ الْأُولَى

الثَّامِنَةُ

السَّابِعَةُ

السَّادِسَةُ

الخَامِسَةُ

الرَّابِعَةُ

الثَّالِثَةُ

الثَّانِيَةُ

## الدرس التاسع

أَقْرُأْ وَأَكْتُبْ:



الطلاب يلعبون كرة القدم.

أنا أحب القراءة والكتابة.

أُكْمِلْ:



قصة

قصة

قصة

كتاباً

كتاب

كتاب

.....

.....

معرض

هواية

.....

هواية

.....

.....

حديقة

.....

.....

مضرب

اخْتِبَارُ نَهَايَةِ الْوَحْدَةِ

الدرس العاشر



ستَمْعُ ثمَّ أَضَعُ (✓) أئمَّا الجُمْلَةِ الصَّحِيحةِ وَعَلَامَةً (✗) أئمَّا الجُمْلَةِ الْخَطِّاطَأَ:

١) أَحْمَدُ يُحِبُّ كُرَةَ الْقَدْمَ.

(.....) ٢) عَلَىٰ يُحِبُّ السِّبَاحَةَ.

(.....) (٣) سعاد تحب التمثيل.

٤) زَيْنُبْ تُحِبُّ التَّدْبِيرَ الْمَتَزَلِّيَّ.

## أَرْتِبُ الْكَلَمَاتِ لِتُصْبِحَ حَمْلَةً مُفِيدَةً:

١) خالد - السباحة - الرياضي - يمارس - في - النادي.

٢) تُحَبُّ - المَنْزِلَىً - مَرِيمٌ - التَّدْبِيرُ - الْطَّعَامُ - وَأَعْدَادٌ.

## الدرس العاشر

**أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلْمَةَ وَمُرَادِفَهَا:**

٣

مُجْتَهِدٌ

مُسَاهِمَةٌ

نَشِيطٌ

رَبِحٌ

أَبٌ

كَسَبَ

وَالِدٌ

مُشارِكةٌ

وَلَدٌ

حَصَلَ

نَالَ

ابْنٌ

كَسَبَ

رَبِحٌ

**أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْمَلُ:**

٤

ة ة ت

هُمْ / نَا / كُمْ

لَعْبَتُهُمْ - لَعْبَتُنَا - لَعْبَتُكُمْ

هِوَايَةٌ

كُرَةٌ

## الدرس العاشر

## ٥ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ:

- هُوَلَاءُ، الَّذِينَ، أَنْتُمْ، هُمْ، إِلَّا،  
١ ..... تَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدْمَ .
- هُمْ ..... رَسَمُوا الْلَوْحَةَ .  
٢ ..... جَاءَ الْمُشَارِكُونَ ..... مُشَارِكًا .
- الَّذِينَ زَارُوا الْمَعْرِضَ .  
٣ ..... ٤ .....

## ٦ أَكْمِلُ: كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:

- |                        |       |                        |
|------------------------|-------|------------------------|
| الْهَوَايَةُ الْأُولَى | ..... | الْمَعْرِضُ الْأَوَّلُ |
| الْلَوْحَةُ            | ..... | الْمُشَارِكُ الثَّانِي |
| الْمُشَارِكَةُ         | ..... | الْزَائِرُ الثَّالِثُ  |
| الْزَائِرَةُ           | ..... | الْيَوْمُ              |
| الرَّسَامَةُ           | ..... | الْمَنْظَرُ            |

## ٧ أَصِلُ الصِّفَةَ بِضَدِّهَا:

|         |                       |         |                       |
|---------|-----------------------|---------|-----------------------|
| صَعْبٌ  | <input type="radio"/> | ذَكِيٌّ | <input type="radio"/> |
| غَبِيٌّ | <input type="radio"/> | سَهْلٌ  | <input type="radio"/> |
| ضَعِيفٌ | <input type="radio"/> | كَسُولٌ | <input type="radio"/> |
| نَشِيطٌ | <input type="radio"/> | قَوِيٌّ | <input type="radio"/> |



الوَحْدَة  
الثَّالِثَة

# الْوَقْتُ



## الوحدة الثالثة

### الوقت

**التنفيذ:** تُنفذ هذه الوحدة في عشر ساعات.

**الأهداف:** يتوقع أن يحقق الطالب في نهاية الوحدة الأهداف الآتية:

- أن تنمو قدرته على المهارات اللغوية بشكل أفضل.
- أن تزداد قدرته على استخدام التراكيب النحوية والمفردات التالية : الإضافة والتمييز والصفة والضمائر وأسماء الإشارة وبعض الأسماء الموصولة.
- أن تنمو ثروته اللغوية من الألفاظ والتركيب اللغوية.

### خلاف الوحدة:

صور مناظر طبيعية تعبر عن فصول السنة الأربع والشمس والقمر والليل والنهار.

### مشروع الوحدة:

يمكن للمعلم الفاضل أن ينفذ هذا المشروع أو يختار مشروعًا آخر مناسبًا على أن يقدم للطلبة في بداية الوحدة ويتم تسليمه في نهايتها.

- جمع صور متعددة من مصادر معلومات مختلفة عن الفصول الأربع وتصنف وفق الفصل.
- كتابة حوارت بين عدد من الطلبة حول الفصل المفضل.
- جمع الأسماء الواردة في الدرس الثالث وتصنيفها وفق ما يلي:
  - ما يختص منها بالوقت.
  - ما يختص منها بالأعمال.

الدرس الأول

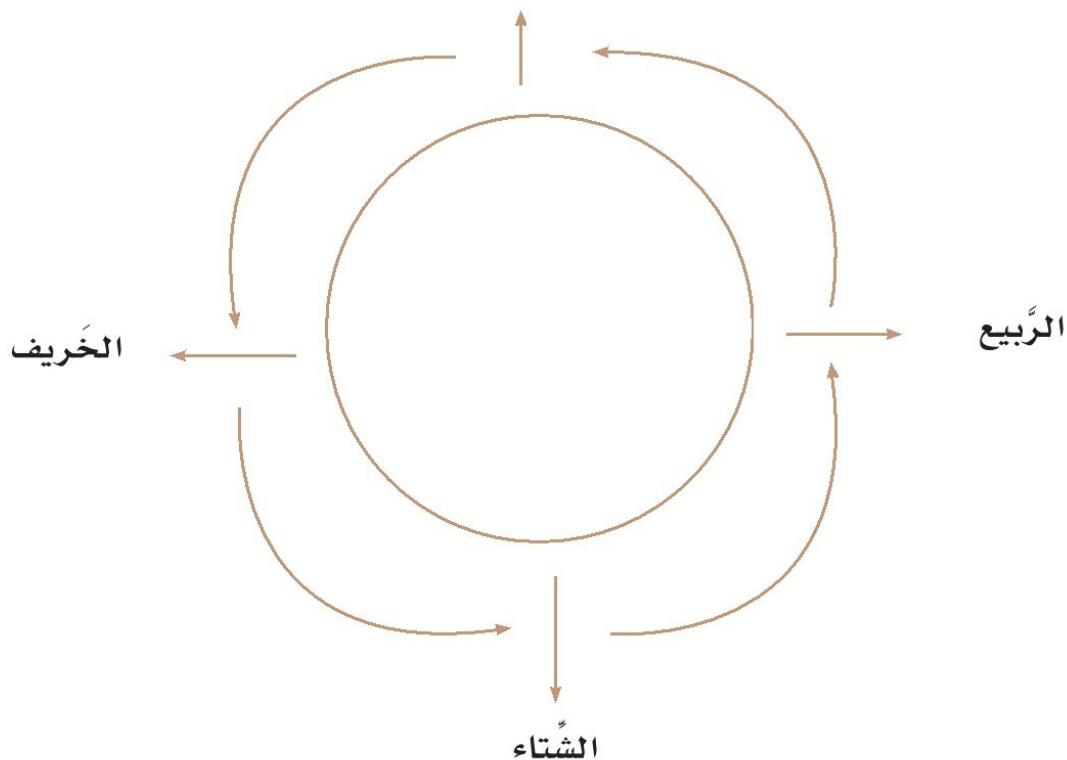


# التمهيد

## الفصول الاربعة

الصيف

- السؤال بـ «كم»



«غروب»



«زوال»

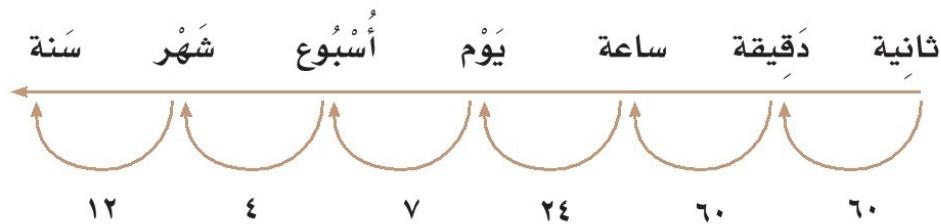


«شروق»

## الدرس الأول

## أَسْتَمِعْ وَأُمَيِّزْ:

١



## أُكْمِلُ النَّاقِصَ فِي السُّؤَالِ أَوِ الْجَوابِ:

٢

## الجَواب

## السُّؤَال

في الدَّقِيقَةِ سِتُونَ ثانِيَةً.

كم ثانِيَةً في الدَّقِيقَةِ؟

ستُونَ دَقِيقَةً ..... .

كم دَقِيقَةً في السَّاعَةِ؟

في الْيَوْمِ أَرْبَعُ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.

في الْيَوْمِ؟ ..... .

..... في الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ

كم يَوْمًا في الْأَسْبُوعِ؟

في الشَّهْرِ أَرْبَعَةُ أَسْبَيعٍ.

في الشَّهْرِ؟ ..... .

في السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.

في السَّنَةِ؟ ..... .



## يَوْمٌ فِي حَيَاةِ دَارِسٍ فِي الْمَعْهِدِ الْعَرَبِيِّ

الدرس الثاني

انْظُرْ وَأَقْرَأْ وَأَلْاحِظْ:

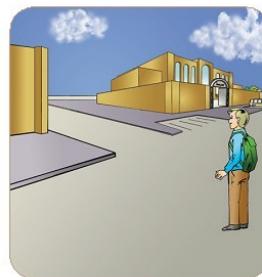
١



يَعُودُ زِيادُ إِلَى  
المنزل بَعْدَ  
صَلَاةِ الظَّهِيرَةِ.



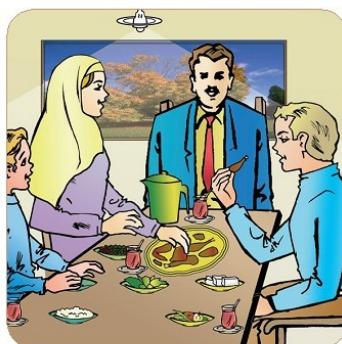
يُصَلِّي زِيادُ صَلَاةَ  
الظَّهِيرَةِ السَّاعَةَ  
الثَّانِيَةِ عَشَرَ صَبَاحًا  
فِي مَسْجِدِ الْعَهْدِ.



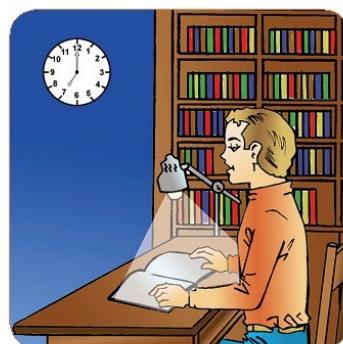
يَذْهَبُ زِيادُ  
إِلَى الْمَعْهِدِ فِي  
السَّابِعَةِ صَبَاحًا.  
فِي مَسْجِدِ الْعَهْدِ.



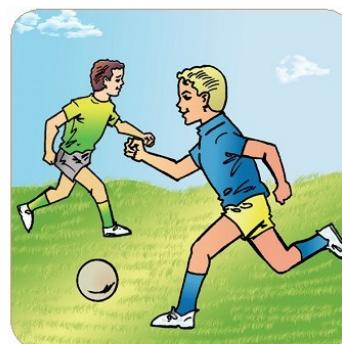
زِيادُ يَسْتَيقْطُ  
مُبَكِّرًا لِيَتَوَضَّأْ  
وَيُصَلِّيَ الْفَجْرَ.



زِيادُ يَتَنَاهُلُ إِلَى العَشَاءِ مَعَ  
أَسْرَتِهِ ثُمَّ يُكْمِلُ دراسَتَهُ  
وَيَنَامُ.



يُرَاجِعُ زِيادُ دُرُوسَهُ فِي  
غُرْفَتِهِ مَسَاءً.



زِيادُ يُمارِسُ  
الرِّياضَةَ عَصَرًا  
مَعَ زُمَلَائِهِ.

## الدرس الثاني

عَرَفْتُ مَا يَفْعَلُهُ زِيَادٌ كُلَّ يَوْمٍ ، أَصِفُّ مَا أَفْعَلَهُ كُلَّ يَوْمٍ :

٢

\*يبدأ المعلم بالحديث عن برنامجه اليومي، ثم يناقش المتعلمين في برامجهم، ويتيح للمتعلم حرية الحديث عن برنامجه وتدوين أكثر البرامج شيئاً مرتبطاً بالزمن كموعد الاستيقاظ والنوم والذهاب للمدرسة والعودة منها، ويفضل السؤال أيضاً عن البرامج الخاصة بعطلة نهاية الأسبوع، ثم يبدأ المتعلم في كتابة برنامجه اليومي مع التوجيه والمتابعة.

## الدرس الثالث



أَقْرَأُ النَّصَّ :

١

مُحَمَّد يَعْمَلُ سَفِيرًا فِي السُّفَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا فِي الْخَامِسَةِ فَجَرَأَ فَيُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ، وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، يَذْهَبُ إِلَى السُّفَارَةِ فِي السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا يُسَاعِدُهُ فِي عَمَلِهِ نَائِبُ السَّفِيرِ وَالْقُنْصُلِ وَالْمُلْحَقُ الْعَسْكَرِيُّ وَالْمُلْحَقُ الْإِعْلَامِيُّ وَالْمُسْتَشَارُ الْاِقْتَصَادِيُّ، فِي الْحَادِيَّةِ عَشْرَةَ ضُحَى يَجْتَمِعُ مَعَ مُسَاعِدِيهِ، وَفِي التَّانِيَةِ عَشْرَةَ ظُلْهَرًا يَحْصُلُ عَلَى اسْتِرَاحَةٍ لِمُدَّةِ سَاعَةٍ. مُحَمَّد يَعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ مُتأخِّرًا عَنِ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ عَصْرًا. يَجْلِسُ مَعَ أَبْنَائِهِ حَتَّى السَّادِسَةِ مَسَاءً، يُشَاهِدُ الْبَرَامِجَ الْثَقَافِيَّةَ وَالْإِخْبَارِيَّةَ حَتَّى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ لَيْلًا، يَقْضِي بَعْدَ ذَلِكَ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ، يَنَامُ عَنِ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مُنْتَصِفَ اللَّيْلِ.

٢

أَبْحَثُ فِي القَامُوسِ عَنِ الْكَلِمَاتِ "نَائِبٌ / قُنْصُلٌ / مُلْحَقٌ عَسْكَرِيٌّ / إِعْلَامٌ / مُسْتَشَارٌ / اِقْتَصَادٌ".

- أَعِيدُ كِتَابَةَ النَّصْ مُبْتَدِئًا:

زيَّنَبْ تَعْمَلُ مُسْتَشَارَةً

## الدرس الثالث

**٣ أَصِفُّ مَا يَقُومُ بِهِ وَالِدِي فِي عَمَلِهِ:**

يَسْتَيْقِظُ وَالِدِي فِي

**٤ أَنْسَخُ الْفَقْرَةَ الثَّانِيَةَ:**

**٥ أَكْتُبُ مَا يُمْلِى عَلَيَّ:**\*

\* يملأ المعلم ماتحته خط، والكتب مغلقة.

## الدرس الثالث

أَقْرَأْ بِصَوْتٍ عَالٍ:

٦

أَخِي سَعْدٌ يَرْكُبُ قِطَارًا مِنْ مَدِينَةِ الظَّهْرَانِ، يُغَادِرُ الْقِطَارُ فِي الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ظُهْرًا، وَيَصِلُ إِلَى مَدِينَةِ الرِّيَاضِ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ عَصْرًا، يَسْتَقْبِلُهُ أَخِي كَمَالٌ فِي مَحَطةِ الْقِطَارِ.

أ) أَحَوَّلُ (أَخِي سَعْد) إِلَى: (أَنَا وَصَدِيقِي طَلال)، وَ(قِطَارًا) إِلَى (حَافَلَةً)

ب) أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَوِيُ الْأَحْرُفَ الْآتِيةَ ثُمَّ أَنْطُقُهَا:

ط

ض

ص

س

ظ

ث

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ك

خ

أ

ق

غ

ع

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## الدرس الرابع



١٤-٣



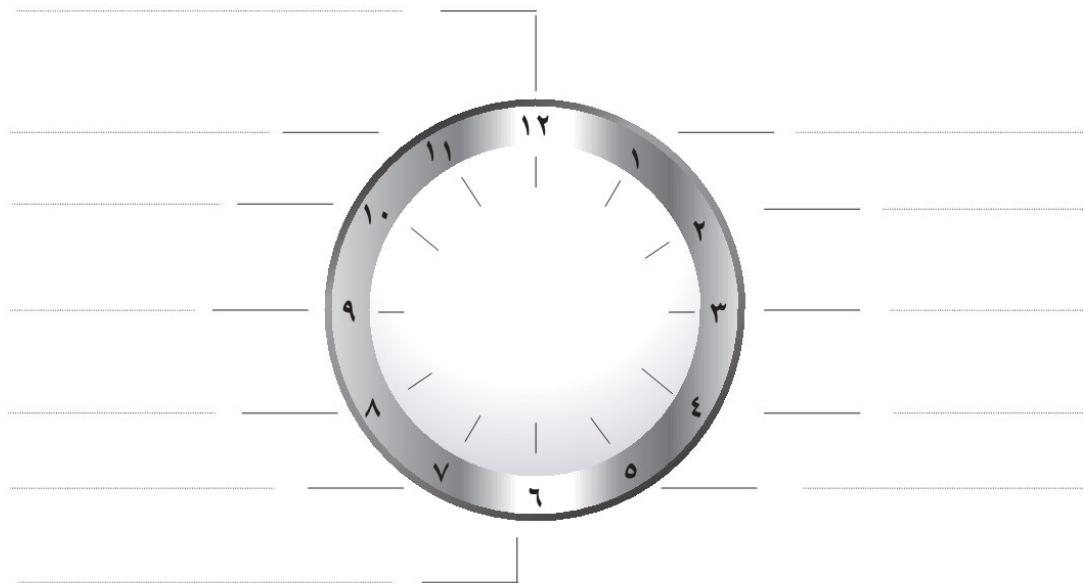
أَسْتَمِعُ وَأُعِيدُ: \*

١

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ / السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ / السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ / السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ / السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ /  
 السَّاعَةُ الْسَّادِسَةُ / السَّاعَةُ السَّابِعَةُ / السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ / السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ / السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ /  
 السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةً / السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً.

أَكْتُبُ السَّاعَةَ أَمَامَ الرَّقْمِ:

٢



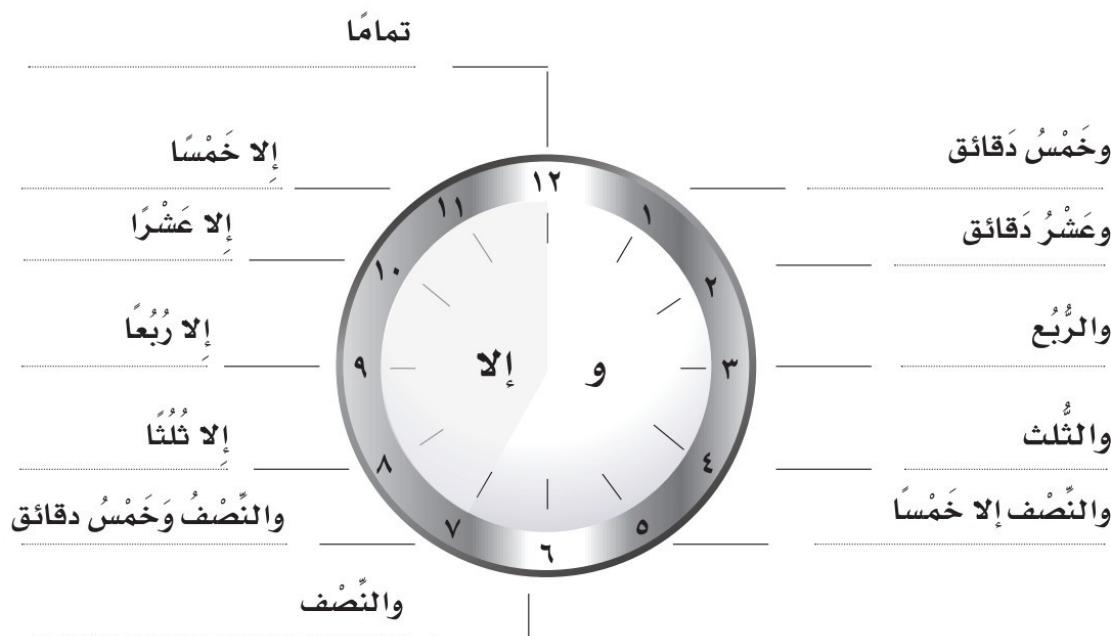
\* تكرر من قبل المتعلمين جماعيا، ثم المتعلم ١: الساعة الواحدة - المتعلم ٢: الساعة الثانية... وهكذا

## الدرس الرابع

أقرأ وألاحظ \*

٣

|                   |            |
|-------------------|------------|
| إلا خمساً         | وخمس دقائق |
| إلا عشرًا         | وعشر دقائق |
| إلا ربعًا         | والربع     |
| إلا ثلثًا         | والثلث     |
| إلا خمساً         | والنصف     |
| والنصف وخمس دقائق | والنصف     |



\* يردد المتعلمون مع إشارة المعلم الرقم المقابل في الساعة في كل مرة، يشير المعلم إلى الساعة ويقول المتعلّم: وخمس: المتعلّم؛ وعشر المتعلّم؛ وربع: المتعلّم؛ وثلث المتعلّم - بعدهما يقرئ المتعلّم قراءة الساعة بقراءة الدقائق يمكن ترديدها جماعياً ثم تحول إلى لعبة لغوية: م١: الساعة الواحدة وخمس دقائق م٢: الواحدة وعشرين دقيقة ... م٣ الثانية تماماً ... وهكذا مع التزام المعلم بضبط المؤشر قبل نطق المتعلّم.

## الدرس الرابع

أَقْرَأُ السَّاعَةَ: \*

٤

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ  
تَمَامًاالسَّاعَةُ التَّاسِعَةُ  
وَالنِّصْفُ

أَقْرَأُ \*\*:

٥

صَبَاحًا . ظُهْرًا . عَصْرًا - مَسَاءً . لِيَلًا مُنْتَصَفَ اللَّيْلِ .

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً ظُهْرًا

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ عَصْرًا

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً

السَّاعَةُ العَاشرَةُ لِيَلًا

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً مُنْتَصَفَ اللَّيْلِ

أُرْتِبْ أَوْقَاتِ الْيَوْمِ الْآتِيَةِ مُبْدِئًا بِالْفَجْرِ، وَأَكْتُبْ مُقَابِلَ كُلِّ وَقْتٍ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

٦

الفَجْر = الرابعة صباحاً

اللَّيْلُ - العَشَاءُ - الضَّحْنِي - الْعَصْرُ - الظَّهْرُ - الْمَغْرِبُ - الصَّبَاحُ

.....

.....

.....

\* وسيلة معينة عبارة عن ساعة يضعها المعلم في أوقات مختلفة ويقرأها المتعلمون بالتناوب - يرسم المتعلم أكثر من ساعة في ورقة خارجية ويكتب الوقت كما في الرسم.

\*\* يقرن المتعلم التوقيت بأجزاء اليوم ( صباحاً . ظهراً . مساءً ... ) في قراءة أخرى للساعة .

## الدرس الرابع

**أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُرَاعِيًّا الْوَقْتَ:**



٦:١٥ صَبَاحًا

أ) أنا أَسْتَيقِظُ فِي السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ صَبَاحًا.

٦:٣٠ صَبَاحًا

أَنْتَ

٤:٢٠ فَجْرًا

أَنْتَ

٥:٤٥ صَبَاحًا

أَنْتُمَا تَسْتَيقِظَانِ فِي السَّادِسَةِ إِلَّا رُبْعًا.

٥:٠٠ صَبَاحًا

أَنْتُمْ

٥,٤٠ صَبَاحًا

أَنْتُنَّ

١٢ مُنْتَصَفَ

ب) هو يَنَامُ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَةَ مُنْتَصَفَ اللَّيْلِ.

٩:٣٠ لَيْلًا

هِيَ

١٠:٠٠ لَيْلًا

هُمَا

١:٠٠ صَبَاحًا

هُمْ

٨:١٥ مَسَاءً

هُنَّ يَنْمَنُ

## الدرس الخامس



## الشُّهُورُ وَاللَّيَّامُ

## الحوار الأول

١

**٤** أنا يا أستاذ.

**٣** مَنْ يُعِيدُ عَلَيْنَا  
دَرْسَنَا السَّابِقَ عَنْ  
اللَّيَّامِ وَالشُّهُورِ؟

**٢** صباح النور يا أستاذ.

**١** صباح الخير.

**٦** الأحد أول أيام الأسبوع، وبعد الاثنين، ثم الثلاثاء،  
ثم الأربعاء، ثم الخميس، والجمعة والسبت آخر أيام  
الأسبوع، يوم الجمعة هو يوم عطلة المسلمين، وفيه  
صلوة الجمعة.

**٧** الشهور العربية اثنا عشر شهراً تبدأ بمحرم، وتنتهي  
بذي الحجة.

**٨** انظروا إلى هذه الملوحة.

**٩** تفضل أمام الصف

**٥** يا باسم وسأجلس مكانك.

|              |        |
|--------------|--------|
| الشهر السادس | يناير  |
| الشهر الخامس | فبراير |
| الشهر الرابع | مارس   |
| الشهر الثالث | أبريل  |
| الشهر الثاني | مايو   |
| الشهر الأول  | يونيو  |
| الشهر السادس | يوليو  |
| الشهر الخامس | أغسطس  |
| الشهر الرابع | سبتمبر |
| الشهر الثالث | أكتوبر |
| الشهر الثاني | نوفمبر |
| الشهر الأول  | ديسمبر |

## الدرس الخامس

**أَقْرَأُ الْلَوْحَةَ:** \*

٢

| الشهور الميلادية | الشهور الهجرية | الشهر الأول      |
|------------------|----------------|------------------|
| يناير            | محرم           | الشهر الأول      |
| فبراير           | صفر            | الشهر الثاني     |
| مارس             | ربيع الأول     | الشهر الثالث     |
| أبريل            | ربيع الآخر     | الشهر الرابع     |
| مايو             | جمادى الأولى   | الشهر الخامس     |
| يونيو            | جمادى الآخرة   | الشهر السادس     |
| يوليو            | رجب            | الشهر السابع     |
| أغسطس            | شعبان          | الشهر الثامن     |
| سبتمبر           | رمضان          | الشهر التاسع     |
| أكتوبر           | Shawwal        | الشهر العاشر     |
| نوفمبر           | ذو القعدة      | الشهر الحادي عشر |
| ديسمبر           | ذو الحجة       | الشهر الثاني عشر |

\* ينظر الطلاب إلى اللوحة، المعلم يقرأ، المتعلمون يرددون (جماعياً فنوياً فردياً).

## الدرس السادس



أَقْرَأُ وَأَلْاحِظُ :

١

|            |                 |               |                       |           |                       |
|------------|-----------------|---------------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| أَرْبَعَةٌ | خَمْسَةٌ        | ثَلَاثَةٌ     | إِثْنَيْنِ / اثْنَانِ | وَاحِدٌ   | أَرْقَامٌ             |
| الْخَمِيسُ | الْأَرْبِيعَاءُ | الْثَلَاثَاءُ | الْإِثْنَيْنِ         | الْأَحَدُ | أَيَّامُ الْأَسْبُوعُ |

أَقْرَأً :

٢

أَيَّامُ الْأَسْبُوعُ \* :

|           |               |               |                 |            |            |            |
|-----------|---------------|---------------|-----------------|------------|------------|------------|
| الْأَحَدُ | الْإِثْنَيْنِ | الْثَلَاثَاءُ | الْأَرْبِيعَاءُ | الْخَمِيسُ | الْجُمُعةُ | الْسَّبْتُ |
|-----------|---------------|---------------|-----------------|------------|------------|------------|

أَكْتُبُ :

٣

الدُّرَاسَةُ أَيَّامُ :

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

\* يردد المتعلمون جماعياً وفتوياً وفردياً: يقول المتعلم ١: السبت، المتعلم ٢: الأحد، المتعلم ٣: الإثنين وهكذا... يقسم المتعلمون إلى مجموعات المجموعة ١: ما اليوم الذي قبل يوم السبت ؟ المجموعة ٢: الجمعة وهكذا...

## الدرس السادس

العطلة الأسبوعية:

٤

(٦) أكمل : اليَوْمُ السَّبْتُ وَأَمْسٌ ..... وَقَبْلَ أَمْسٍ ..... وَغَدَاءً

..... وَبَعْدَ غَدِيرٍ .....

اليَوْمُ الثَّلَاثَاءُ وَأَمْسٌ ..... وَقَبْلَ أَمْسٍ ..... وَغَدَاءً .....

..... وَبَعْدَ غَدِيرٍ .....

١٥-٣



أَسْتَمِعُ وَأَعِيدُ:

٥

|                  |                   |                  |                    |       |          |
|------------------|-------------------|------------------|--------------------|-------|----------|
| ٦                | ٥                 | ٤                | ٣                  | ٢     | ١        |
| جُمادى<br>الآخرة | جُمادى<br>الاُولى | رَبِيعُ الْآخِرِ | رَبِيعُ الْأَوَّلِ | صَفَر | مُحَرَّم |

|               |                |         |          |          |       |
|---------------|----------------|---------|----------|----------|-------|
| ١٢            | ١١             | ١٠      | ٩        | ٨        | ٧     |
| ذُو الْحِجَةَ | ذُو القِعْدَةِ | شَوَّال | رَمَضَان | شَعْبَان | رَجَب |

الترديد الجماعي والفتوي والفردي، المتعلم ١: محرم، المتعلم ٢: صفر، المتعلم ٣: ربيع الأول ... وهكذا مرات عدّة.

## الدرس السادس

٦

أكتب الرقم المناسب أمام الشهر:

|    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |              |   |              |
|---|--------------|---|--------------|
|   | شوال         |   | ربيع الثاني  |
| ٧ | رجب          |   | شعبان        |
|   | ربيع الأول   | ٢ | صفر          |
|   | ذو القعدة    |   | جمادي الآخرة |
|   | ذو الحجة     |   | محرم         |
|   | جمادي الآخرة |   | جمادي الأولى |

أضع العدد الترتيبى في المكان المناسب:

٧

الأول ، الثاني ، الثالث ، الرابع ، الخامس ، السادس ، السابع ، الثامن ، التاسع ، العاشر ، الحادى عشر ، الثاني عشر

|              |          |            | الأول     |            |              |
|--------------|----------|------------|-----------|------------|--------------|
| جمادي الآخرة | ذو الحجة | ربيع الآخر | محرم      | شوال       | جمادي الأولى |
|              |          |            |           |            | الثاني       |
| رمضان        | رجب      | شعبان      | ذو القعدة | ربيع الأول | صفر          |

## الدرس السابع



أَنْسَخْ:

١

مُحَرَّمٌ. صَفَرٌ. رَبِيعُ الْأَوَّلِ. رَبِيعُ الْآخِرِ . جُمَادَى الْأَوَّلِي . جُمَادَى الْآخِرَة . رَجَبٌ . شَعْبَانٌ . رَمَضَانٌ  
شَوَّالٌ . ذُو الْقِعْدَةٍ . ذُو الْحِجَّةٍ .

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِالْأَرْقَامِ الْمُنَاسِبَةِ:

٢

|  |                      |   |           |
|--|----------------------|---|-----------|
|  | جُمَادَى الْأَوَّلِي |   | رَمَضَانٌ |
|  | ذُو الْحِجَّةٍ       | ١ | مُحَرَّمٌ |

## الدرس السابع

## ٣ أَقْرَا وَأُلْاحِظُ الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

قرَرَ مُهَنَّدُ السَّفَرَ فَحَجَزَ مُبَكْرًا، وَبَعْدَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا رَنَ جَرْسُ الْهَاتِفِ الْجَوَالِ، رَدَّ مُهَنَّدُ عَلَى الْهَاتِفِ، كَانَتِ الْخُطُوطُ السُّعُودِيَّةُ عَلَى الْخَطِّ، تُذَكِّرُهُ بِمَوْعِدِ الرَّحْلَةِ، غَدَاءَ الْأَرْبَاعَاءَ السَّادِسَ عَشَرَ مِنْ مُحَرَّمٍ، فِي الثَّامِنَةِ مَسَاءً. شَكَرَ مُحَمَّدُ مُوَظِّفُ الْخُطُوطِ عَلَى اتِّصَالِهِ وَبَدَأَ يُعْدِ حَقَائِبَهُ، لِيَتَجَهَ غَدَاءَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً إِلَى الْمَطَارِ.

٣

## ٤ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- حَجَزَ مُهَنَّدُ قَبْلَ السَّفَرِ بِ:

 - شَهْرٌ - أَسْبُوعٌ - نِصْفٌ شَهْرٌ

٥

## أَبْحَثُ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي الْمُعْجَمِ:

قرَرَ. حَجَزَ. ذَكَرَ. أَعَدَّ. تَوَجَّهَ.

أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُحْتَوَيَّةِ حَرْفًا مُشَدَّدًا ثُمَّ أَنْطُقُهَا.

## الدرس الثامن



أقرأ:

١

## الفصول الاربعة

أنا إبراهيم بن يعقوب من جنوب إفريقيا، نحن نعيش في الجزء الجنوبي من الكره الأرضية، المناخ عندنا عكس النصف الشمالي، فالشتاء عندنا في أشهر رجب وشعبان ورمضان، والربيع في أشهر شوال وذى القعده وذى الحجه، والصيف في أشهر محرم وصفر وربيع الأول، والخريف في أشهر ربیع الآخر وجمادی الأولى وجماادي الآخرة. فصل الشتاء بارد، وتنزل فيه الأمطار. في الربيع تكون الأرض خضراء. الجو حار في الصيف. الخريف هو فصل الجفاف.



الدرس الثامن

## \* أَصْفُ الْمُنَاخَ فِي بَلْدَيْ:

1

## الشّتاءُ فِي بَلْدِي فِي أَشْهُرٍ:

## الشّتاءُ فِي بَلْدِي فِي أَشْهُرٍ:

\* ينال المعلم المتعالين في خصائص السنة، كل طالب يعبر عن بلدته. ويدون أهم الخصائص على السبورة، بعدها تعطى الفرصة للكتابة، مع التوجيه والمتابعة.



## مراجعة واختبار

أقرأ وأجيب:

١

نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ : هِيَ الْأَحَدُ وَالْإِثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَاءُ وَالْأَرْبَاعَاءُ

وَالخَمِيسُ.

وَيَوْمًا الْجُمُعَةِ وَالسُّبْتِ عُطْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ، نَلْعَبُ فِيهَا وَنَمْرُوحُ وَنَحْلُ الْوَاجِباتِ.

١) نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ خَمْسَةَ ..... فِي .....

٢) هَلْ نَذْهَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ .....

٣) هَلْ نَذْهَبُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ .....

٤) الْأَسْبُوعُ ..... أَيَّامٌ.

أَمْلَأُ النَّمَوذِجَ:

٢

|           |                         |                          |      |      |       |          |
|-----------|-------------------------|--------------------------|------|------|-------|----------|
| أَنْتُمَا | هَمَا<br>(لِلْمُؤْنَتِ) | هُمَا<br>(لِلْمَذْكُورِ) | هِيَ | هُوَ | أَنَا | نَحْنُ   |
|           |                         |                          |      |      |       | نَذْهَبُ |

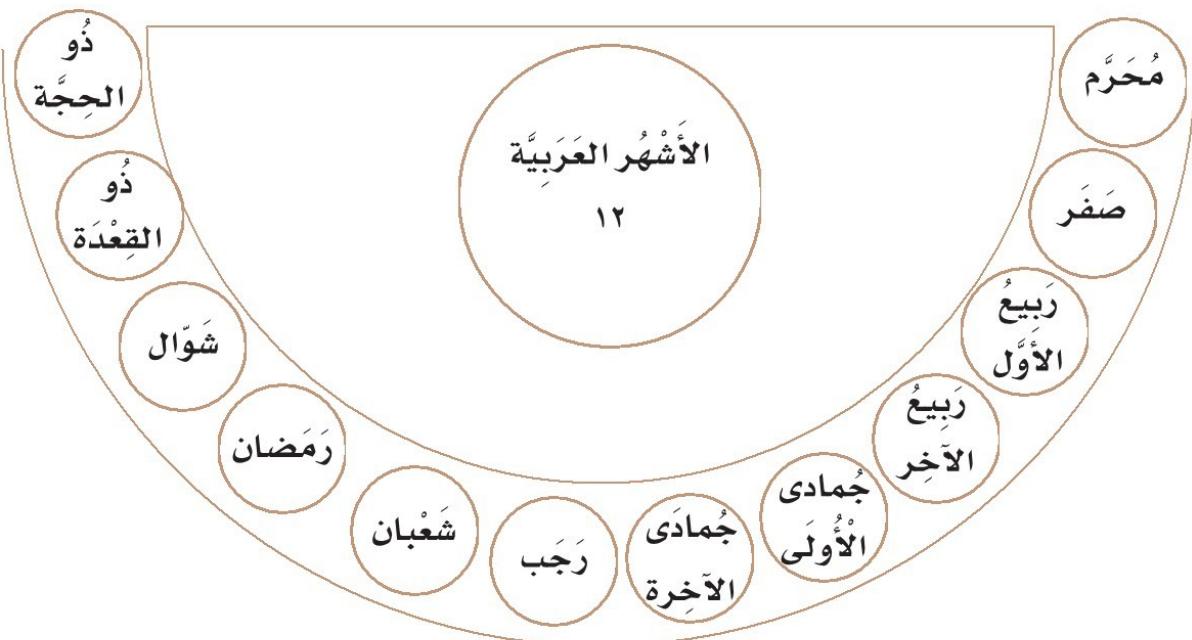
## الدرس التاسع

## ٣ أَنْظُرْ وَأَقْرَأْ:

أ- السَّاعَةُ:



ب - الْأَشْهُرُ الْعَرَبِيَّةُ:



## الدرس التاسع

**أصلُ بَيْنَ الرَّقْمِ وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:**

**٤**

الثالثةُ والثُّلُثُ

١:١٥

الواحدةُ وَالرُّبُّعُ

٣:٢٠

الثالثةُ وَالنِّصْفُ

٣:٣٠

الثَّامِنَةُ تَمَامًا

٤:٤٠

الخَامِسَةُ إِلَّا ثُلَاثًا

٥:٤٥

السَّابِعَةُ إِلَّا عَشْرًا

٦:٥٠

السَّادِسَةُ إِلَّا رُبُّعًا

٧:٥٥

الثَّامِنَةُ إِلَّا خَمْسًا

٨:٠٠

**أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ وَفِقْهًا لِتَرْتِيبِهَا الزَّمَنِيِّ:**

**٥**

| ضَحَى | مُنْتَصَفُ<br>اللَّيْلِ | صَبَاحًا | ظُهْرًا | فَجْرًا | عَصْرًا | مَسَاءً |
|-------|-------------------------|----------|---------|---------|---------|---------|
|       |                         |          |         | ضَحَى   |         | فَجْرًا |

## الدرس التاسع

**٦** أكتب المقابل الهجري لترتيب الشهور في الفراغ:

جمادى الأولى - شوال - محرم - ربيع الآخر - ذو الحجة - جمادى الآخرة - صفر -  
ربيع الأول - ذو القعدة - شعبان - رجب - رمضان

| يونيو  | مايو   | إبريل  | مارس   | فبراير | يناير |
|--------|--------|--------|--------|--------|-------|
| .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... |
| ديسمبر | نوفمبر | أكتوبر | سبتمبر | أغسطس  | يوليو |
| .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... |

**٧** أقرأ العبارات الآتية، ثم أكتبها في المكان المناسب:

- |                 |                 |                      |
|-----------------|-----------------|----------------------|
| الحرارة معتدلة. | الحرارة منخفضة. | الحرارة مرتفعة.      |
| الأشجار خضراء.  | الملابس خفيفة.  | الملابس ثقيلة.       |
| الزهور قليلة.   | الزهور كثيرة.   | الأشجار بلا أوراق.   |
| الليل طويل.     | الأرض جافة.     | تسقط الثلوج.         |
| النهار قصير.    | النهار طويل.    | الليل قصير.          |
|                 |                 | يساوي الليل والنهار. |

## الدرس التاسع



فَصْلُ الرَّبِيعِ



فَصْلُ الشَّتاءِ



فَصْلُ الْخَرِيفِ



فَصْلُ الصَّيْفِ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## الدرس العاشر



## اختبار شامل

أَقْرَأْتُمْ أَجِيبَ:

١

أ) أَقْرَأْ النَّصَّ:

كُنَّا في زيارة للقاهرة في إجازة الصيف الماضي، زُرنا فيها المعالم الرئيسية للمدينة: الأهرامات، وأبا الهول، وبعض الآثار والمتحف. وفي الفندق سألنا عن أوقات زيارة حديقة الحيوان؛ فأخبرونا أنها تفتح عند الساعة التاسعة صباحاً، وتغلق عند الساعة الرابعة عصراً طيلة أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة. زرنا الحديقة يوم الإثنين في الصباح، وقضينا هناك وقتاً ممتعاً، وشاهدنا أنواعاً مختلفة من الحيوانات، وكانت الحديقة ممتلئة بالزوار وهم يمرحون ويلعبون ويترحكون ذهاباً وإياباً.

ب) أختار عنواناً م المناسباً للنصّ مما يأتي:

٣- زيارة إلى حديقة الحيوان.

٤- يوم في حياتي.

١- معالم بارزة.

٢- رحلة ممتعة.

## الدرس العاشر

ج) أَقْرُأْ وَأَضْعُ ✓ عَلَى أَهْمِ الْأَفْكَارِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ:

في القَاهِرَةِ مَعَالِمُ وَآثَارٌ مَسْهُورَةٌ.

لِزِيَارَةِ حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ أَوْقَاتٌ مُحَدَّدةٌ.

الْحَدِيقَةُ مَلِيئَةُ بِشَتَّى أَنْوَاعِ الْحَيَوانَاتِ.

زُرْنَا الْقَاهِرَةَ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ.

حَدِيقَةُ الْحَيَوانِ تَفْتَحُ لَيْلًا.

د) أُكْمِلُ الفَرَاغَ بِكَلْمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ:

..... 1- الْزِيَارَةُ كَانَتْ خَلَالَ إِجازَةِ .....

..... 2- أَوْقَاتُ الدَّوَامِ لِلْحَدِيقَةِ مِنْ ..... إِلَى ..... .....

..... 3- مِنْ مَعَالِمِ الْقَاهِرَةِ الرَّئِيسِيَّةِ الْأَهْرَامَاتُ وَ ..... و ..... .....

..... 4- الْحَدِيقَةُ مُمْتَلَأَةُ بِالنَّاسِ يَمْرُحُونَ وَ ..... وَيَتَحَرَّكُونَ ذَهَابًا وَ .....

## الدرس العاشر

**٢ أكمل كما في النموذج:**

| هُنَّ | هُمَا<br>(للمؤنث) | هُمْ  | هُمَا<br>(للمذكر) | أَنْتَنَّ | أَنْتُمْ | أَنْتُمَا | أَنَا     |
|-------|-------------------|-------|-------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| ..... | .....             | ..... | .....             | .....     | .....    | .....     | غَادَرْتُ |

|       |              |       |           |       |       |              |       |                           |
|-------|--------------|-------|-----------|-------|-------|--------------|-------|---------------------------|
| ٩     | ٨            | ٧     | ٦         | ٥     | ٤     | ٣            | ٢     | ١                         |
| ..... | .....        | ..... | السَّادسُ | ..... | ..... | .....        | ..... | الزَّائِرُ<br>الْأُولَى   |
| ..... | الثَّامِنَةُ | ..... | .....     | ..... | ..... | الثَّالِثَةُ | ..... | الزَّائِرَةُ<br>الْأُولَى |

**٣ أصل كل كلمة بضدّها:**

كسول

ذكيٌّ

بطيءٌ

نشيطٌ

غبيٌّ

سريعٌ

صعبٌ

كسبٌ

خسرٌ

سهلٌ

## الدرس العاشر

أَقْرَأُ وَأَكْمَلُ:

٤

هَذَا هُوَ الْوَلَدُ الَّذِي لَعِبَ فِي الْحَدِيقَةِ.

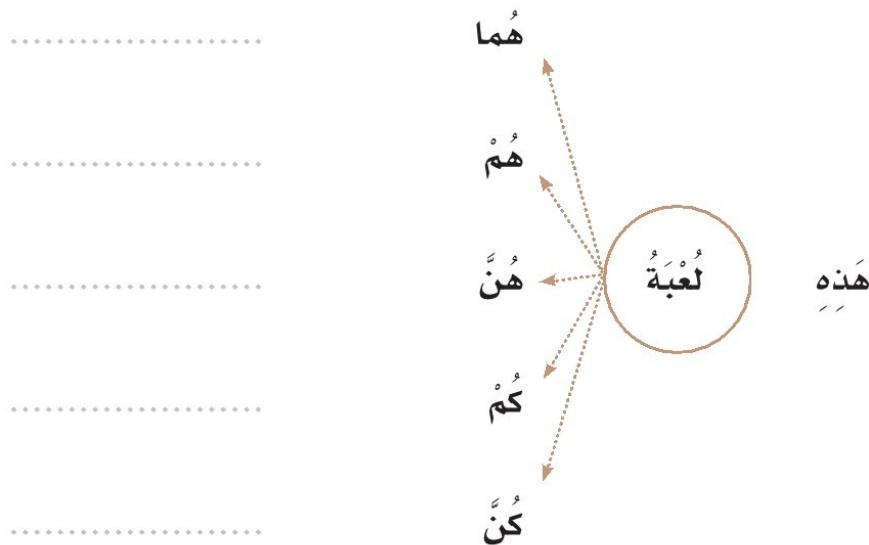
هَذَا نَهْمَا

هَذِهِ هِيَ الْبِنْتُ

هَاتَانِ هُمَا

أَصِلِ وَأَكْتُبُ:

٥



## نُصُوصِ الإِمْلَاءِ

صفحة ٢٦

الدرس ٤

الوحدة ١

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

٤

اتَّصلَ - اتَّصال - إِيصال - أَفَادَ - اسْتِفَادَةَ - أَخَذَ - اتَّخَذَ.

صفحة ٥٨

الدرس ٤

الوحدة ٢

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

١

- فَيْصَلُ يُحِبُ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ.

- ضَرَبَ الْلَّاعِبُ الْكُرَةَ بِرَأْسِهِ.

- كَانَتِ الْمُشَارِكَاتُ فِي مَعْرِضِ الْهِوَايَا تُكَثِّرَةً.

### كشاف بكلمات الكتاب الثالث - الوحدة الأولى

| رأيك     | الخميس       | (ج)                  | الجميلة      | أغلقتما     | أسد       | (أ)        |
|----------|--------------|----------------------|--------------|-------------|-----------|------------|
| الرُّفق  | ( د )        | جارِ                 | تأكل         | أغْنِي      | أعْرَفُ   | الابتدائية |
| ( ز )    | دب الباندا   | الجميلة              | تبَيِّض      | أَكْتَبُ    | أَلِيفَة  | ابتعد      |
| Zahfah   | الدَّبَ      | جَرَادَة             | تَجْيِيدَان  | أَمَان      | أَمْس     | اجتهاد     |
| زرافَة   | دجاجة        | جَامُوس              | تَحْبَان     | أَنْتَ      | أَنْ      | اجلس       |
| زرَّت    | دخلَ         | جَمْل                | تَذَكَّرَنِي | أَنْوَاعُ   | أَنَا     | اختبرَ     |
| زواحفَ   | دخَلَا       | جَمِيل               | تَرْبِيَة    | أَيِّ       | أَنْتُمَا | اختبار     |
| ( س )    | دخلت         | جَيْدَة              | تَرْنَم      | أَيْهَا     | أَنْتِ    | استمعَ     |
| ساحرَ    | دخلتا        | ( ح )                | تَزَحَّفُ    | أَكْلَة     | أَيْتُهَا | استعمال    |
| سجنَ     | دخلوا        | حَدِيقَةُ الْحَيَوان | تَزُورُ      | ( ب )       | أَيْضًا   | الابن      |
| سحليَّة  | درَسَا       | الْحَيَوان           | تَسْبِحُ     | بَطَّ       | أَيْنَ    | الاستِمَاع |
| سرِيعَ   | درسَ         | حَب                  | تَشَاهِدُ    | الْبَعْوُضُ | أُخْرَى   | الإِملَاء  |
| سريغانَ  | دعْنِي       | حَزِين               | تَشَاهِدَان  | بَاكٍ       | أُمَّ     | الإنسان    |
| سلحفَة   | دفترَ        | حَشَرَة              | تَطْيِير     | بَطَّة      | أَخْذ     | الأخ       |
| سلامَ    | دِيكُ رُومَي | حَشَرات              | تَطْيِيرَان  | بَطْيَءٌ    | أَسَال    | الأولاد    |
| سمعتمَا  | ( ذ )        | حَصَان               | تَعِيشُ      | بَطِئَان    | أَسَدَ    | إلى        |
| سمعنا    | ذاكَ         | حَمَار               | تَكْتُبُ     | بَطِيءَة    | أَسْلَاك  | إِوزَ      |
| ( ش )    | الذَّي       | حَمَارُ الْوَحْش     | تَلَدُّ      | بَعْوَضَة   | أَسْلِيك  | أَرْنَب    |
| شاهدتُّ  | الذَّبَاب    | حَمَامَة             | تَمْسَاح     | بَقَرَة     | أَسْنَان  | أَبِي      |
| شاهدتمَ  | ذُبَابَة     | حَيَوانَات           | ( ث )        | بَيْت       | أَعْدَاد  | أَخْوات    |
| شاهدتمَا | ذئبَ         | ( خ )                | ثُعبَان      | ( ت )       | أَغْلَقَ  | أَرَاهَا   |
| شاهدنا   | ( ر )        | خُرُوف               | ثَعَلَبٌ     | تَجْرِيَان  | أَغْلَقَت | أَزُورُ    |

|          |          |         |        |        |         |         |
|----------|----------|---------|--------|--------|---------|---------|
| هذه      | مفترس    | لنا     | كبش    | الفراش | طائر    | شجاع    |
| هل       | مفيدة    | لي      | كتابة  | الفرق  | طائران  | شجاعان  |
| هما      | ملك      | (م)     | كتابه  | فراشة  | طائرة   | (ص)     |
| همزة     | منك      | المدرسة | كتابها | فتح    | طفل     | الصور   |
| هناك     | مني      | المزارع | كتابها | فتحت   | طليقا   | الصغيرة |
| هو       | (ن)      | المطبخ  | كتب    | فكرة   | طويل    | صاد     |
| هي       | النحل    | المعلم  | كتبا   | فهد    | طيور    | صديق    |
| (و)      | النَّمَر | المنازل | كتبا   | فوق    | (ع)     | صغير    |
| واجِبُكَ | نافع     | ما      | كتبت   | فيل    | العشب   | صغر     |
| وصل      | نافعة    | ماء     | كتبتا  | (ق)    | عد      | صقور    |
| وزه      | نأكل     | مادة    | كتبتما | قصير   | عصفُور  | صوت     |
| (ي)      | نحلة     | ماعز    | كل     | قال    | عنق     | (ض)     |
| يا       | نحن      | مثل     | كلب    | قانون  | عند     | ضار     |
| يأكلُ    | نزور     | مثلك    | كما    | قرأتما | عنكبُوت | ضارة    |
| يأكلان   | نسر      | مثلنا   | كنت    | قط     | عني     | ضبَّ    |
| يأكل     | نسور     | مثلهما  | (ل)    | قطة    | عيوني   | ضبع     |
| يحبُّ    | نعمامة   | مشغولة  | اللحم  | قطع    | (غ)     | ضخم     |
| يصطادُ   | نعم      | مع      | لا     | قصص    | الغابة  | ضعيف    |
| يطعمان   | نملة     | معنا    | لأنهما | قلبي   | غраб    | ضعيفان  |
| يعيشُ    | نوع      | معنى    | لحومها | قلم    | غزال    | (ط)     |
| يفتح     | نوعان    | معه     | لحن    | قوى    | غصن     | الطعام  |
| يلعبان   | (هـ)     | معي     | لحني   | قويان  | غن      | الطير   |
| يمكن     | هاتان    | مفترسان | لحوم   | (كـ)   | غير     | طالِبان |
| يوم      | هذان     | مفترسة  | لَك    | كِير   | (فـ)    | طاوُوس  |

## تعبيرات

إلى اللقاء

أَنَا سَعِيْدٌ بِلِقَائِكَ

أَهْلًا بِكَ

أَهْلًا وَسَهْلًا

### كشاف بكلمات الكتاب الثالث - الوحدة الثانية

| (أ)              | إلي     | أقرأ         | به              | تكلّم         | جائزة       | حدثهم       |
|------------------|---------|--------------|-----------------|---------------|-------------|-------------|
| ابنة             | إنها    | أقسامه       | بها             | تكتب          | جأت         | حسن         |
| اشترىتُ          | أربعة   | أكتبُ        | ( ت )           | تلعب          | جميل        | حصلَ        |
| الاجتهاد         | أرى     | ألعاب        | التصوير         | تنسيق الزهور  | جماعتكم     | حضر         |
| الأب             | أتعارفُ | ألعاب الذكاء | التفصيل         | تنس الطاولة   | جمال        | ( خ )       |
| الأطفال          | أجاب    | ألعابِ       | التمثيل         | تهتم          | جمع التحف   | الخياطة     |
| الأسبوع الماضي   | أجنحة   | أمارس        | التدبير المنزلي | ( ث )         | جمع العملاط | الخط        |
| الأسبوع          | أحبُ    | أمس          | التسلية         | الثاني        | جمع الطوابع | الخط العربي |
| الأسئلة          | أحب     | أنا          | التنس الأرضي    | الثانية       | جناح        | خسر         |
| الأشجار          | أحبه    | أنت          | تحب             | ثقافة الإسلام | جناحاً      | حضراء       |
| الأطباق السعودية | أحبها   | أنتُم        | تحدث            | ثقافة العرب   | جولة        | خط العرب    |
| الأقدام          | أخرى    | أنتُنَّ      | تدبير المنزل    | ثلاث          | جيد         | ( د )       |
| الأقلام          | أدواتي  | أنشطتهم      | تدرس            | ثلاثاً        | ( ح )       | الدراسة     |
| الألعاب          | أراها   | أنشطةكم      | تدرُّسون        | ثلاثة         | الحب        | درسوها      |
| الألوان          | أربع    | أنها         | ترتيب           | ثمينة         | الحساب      | درست        |
| الأول            | أرسل    | أتواعده      | ترى             | ثمانية        | الحضور      | درستُم      |
| الأولى           | أسبحُ   | أوقات        | تسبح            | ( ج )         | الحيوانات   | درجة عالية  |
| الآثار           | أستاذ   | أيضاً        | تشارك           | الاجتهاد      | حديقة       | درس         |
| انظرنَ           | أعجبتُ  | ( ب )        | تطبخ            | حدثَ          | حدث         | درست        |
| إحداكنَ          | أعجبتُ  | بداية        | تعريف           | الجري         | حدثنا       | دروسه       |
| إعجابه           | أعجب    | بعدي         | تقرأ            | الجماعة       | حدثني       | ( ذ )       |
| إعداد            | أفضلُه  | بعض          | تقسيم           | الجميلة       | حدثها       | الذين       |

| ذِكْيَرٌ               | الرُّفْقُ بِالْحَيْوَانِ | سَأْلٌ        | (ص)                   | عَمَلِي         | الْقَصَصُ              | كِثِيرًا                  |
|------------------------|--------------------------|---------------|-----------------------|-----------------|------------------------|---------------------------|
| ذَلِكَ                 | رُوَايَاتٍ               | سِبْعَةٌ      | صَدِيقُنَا            | عَنْ            | الْقَصْصُ الطَّوِيلَةُ | كِرْبَلَةُ الْقَدْمَ      |
| (ر)                    | رُوَايَةٌ                | سُكُوتٌ       | صَدِيقُكُمْ           | عِنْدَ          | الْقَصْصُ الْقَصِيرَةُ | كِرْبَلَةُ السَّلَةِ      |
| الرَّسَامُونَ          | الرِّياضَةُ              | سَمِعَ        | صَعْبٌ                | عِنْدِي         | قَابِلٌ                | كِرْبَلَةُ الطَّاولةِ     |
| الرَّسَائِلُ           | (ز)                      | سَمِعْتُ      | صَعْبَةٌ              | قَالَ           | (غ)                    | كَسَبٌ                    |
| الرَّسْمُ              | الْزُّجَاجُ              | سَنَتَحَدَّثُ | صَمْتٌ                | الْغَالِبُ      | قَبِيجٌ                | كَسُولٌ                   |
| الرَّسَامُ             | الزَّائِرُونَ            | سَنَاخُذُ     | صُورَةٌ               | الْغَباءُ       | قَدْمَ                 | كُلَّ                     |
| رَائِعٌ                | زَارَ                    | سَهْلٌ        | (ض)                   | غَبِيٌّ         | قَرَاءَاتٍ             | كَمٌ                      |
| رَائِعَةٌ              | زَارَتْ                  | سَهْلَةٌ      | ضَعِيفٌ               | (ف)             | قَرَا                  | كَيْفٌ                    |
| رَأْسٌ                 | زَارُوا                  | سَوْالٌ       | (ط)                   | الْفَوْزُ       | قَرَأَتْ               | (ل)                       |
| رَأْيُكِ               | زَائِرٌ                  | سَيِّئٌ       | الْطَّالِبَةُ         | الْفُرُوشِيَّةُ | قَرَآنِيَّةٌ           | الْعَبِ                   |
| رَأْيُكُنَّ            | زَائِرِينَ               | (ش)           | الْطَّعَامُ           | الْفَرَاشِيُّ   | قَصَةٌ                 | اللَّاعِبِينَ             |
| رَبِحٌ                 | زَرَتْ                   | الْشِعْرُ     | الْطَّلَابُ           | الْفَسَاطِينَ   | قَصْصُ الْأَطْفَالِ    | اللَّائِئِي               |
| رَحَلَاتٌ              | زَهْرَةٌ                 | شَارَكَتْ     | طَالِبٌ               | فَازَ           | قوِيٌّ                 | الَّتِي                   |
| رَحْلَةُ مَدْرَسِيَّةٍ | زَهُورٌ                  | شَارَكَ       | طَبَخٌ                | فَتَاهَ         | قِيمَةٌ                | الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ |
| رَسَمَتْهَا            | زِيَارَةٌ                | شَارَكُوا     | (ع)                   | (ك)             | فَتَاهَةٌ              | اللَّعْبُ                 |
| رَسَالَةٌ              | زَهْرَةٌ                 | شَاهَدْتُكَ   | شَاهَدَتْكُ           | فَرِيقٌ         | الْكِبَارُ             | اللَّوْحَاتُ              |
| رَسَامٌ                | الْأَسْئَلَةُ            | شَاهَدٌ       | شَاهَدَتْكِ           | الْعَصَافِيرُ   | الْكِتَابَةُ           | اللَّوْحَةُ               |
| رَسَامُونَ             | السَّنَةُ                | شَاهَدْتُمْ   | شَاهَدْتُكُمْ         | فِي             | الْكُرْبَةِ            | لَدَيَّ                   |
| رَسَمٌ                 | السَّيَاحَةُ             | شَأنٌ         | شَاهَدْتُمْ           | فِيهِ           | كَانَ                  | لَدَيْكُنَّ               |
| رَسَمْتُمْ             | السَّبَاقُ               | شَجَعٌ        | شَاهَدْتُمْ           | فِيهَا          | كَبِيرٌ                | لَسْتُ                    |
| رَسَمُوا               | السَّفَرُ                | شَجَعَ        | شَاهَدْتُمْ           | (ق)             | كَتَبَ                 | لَعِبِي                   |
| رَفْعُ الْأَنْتَقَالِ  | سَاحَتِي                 | شَوْؤُونٌ     | شَاهَدَةُ التَّفْوُقِ | عَضُوٌ          | الْقُمَاشُ             | لَعِبَتْ                  |
| رُؤُوسٌ                | سَائِلٌ                  |               |                       | عِلْمٌ          | الْقِرَاءَةُ           | لَنَا                     |

| ( ل )        | المشي      | المبارزة المبكر | ماذا            | الناس    | هناك    | يستمتع  |
|--------------|------------|-----------------|-----------------|----------|---------|---------|
| لهم          | المطبخ     | المختلفة        | محبب            | نحن      | هدية    | يشارك   |
| لها          | المعارض    | الموسيقا        | مسائل           | نشيط     | هوایاتی | يشاهدون |
| لوحات        | المقصاف    | مدينة الألعاب   | مشارك           | نظر      | هوایتك  | يفصل    |
| ليست         | المملعب    | مشهورة          | مشاركة          | نعم      | هوایتي  | يقابلان |
| لعتان        | المملعبان  | مضرب            | مشاركون         | نسائية   | ( و )   | يستمتع  |
| لعبة         | المنظر     | عرض             | مشاهدة المصارعة | نهاية    | الورق   | يشارك   |
| لغة الإنجليز | المتسابقين | مجتهداً         | معجباً          | نان      | وصل     | يشاهدون |
| لغة العرب    | المتعددة   | محبب            | مفضل            | نصيحة    | ولد     | يفصل    |
| لي           | المراسلة   | معجب            | ممتع            | ( ه )    | والده   | يقابلان |
| لا           | المُرشد    | مفيدة           | من              | الهوايات | ( ي )   | يلعبون  |
| لأني         | المُساهمة  | مُملة           | موسيقا          | الهندسة  | اليوم   | يمارسني |
| لعب          | المُشاركين | ممارسة ممتعة    | مائة            | الهواية  | يا      | يمارسون |
| لك           | المعلم     | مُهمة           | مئتين           | هدية     | يحبها   | يهتمون  |
| لو           | المعلمة    | مؤمن            | ( ن )           | هذا      | يحتاج   | يلعبون  |
| ( م )        | المعاملة   | مؤمنون          | النادي الرياضي  | هل       | يدرسون  | يمارسني |
| المدارس      | المفضلة    | مثل             | النشر           | هؤلاء    | يدرس    | يمارسون |
| المدرسة      | المذيع     | منها            | النشاط المدرسي  | هم       | يدرس    | يهتمون  |
| المسابح      | الماضي     | ما              | النار           | هن       | يزوران  |         |

## تعبيرات

تفصيل - تفضلا

لو سمحـت

### كشاف بكلمات الكتاب الثالث - الوحدة الثالثة

| خمسة           | الحيوانات       | الثالث        | بلدي     | أمام             | إجازة        | (أ)       |
|----------------|-----------------|---------------|----------|------------------|--------------|-----------|
| (د)            | حار             | الثلوج        | (ت)      | أمس              | إعلام        | اتصاله    |
| الدراسة        | حافلة           | ثانية         | التاسعة  | أنا              | إلا          | اثنا عشر  |
| دارس           | حتى             | ثقيلة         | الترتيبي | أنت              | إلى          | اثنان     |
| دراسته         | حجز             | ثلاث          | تبدا     | أنتُم            | أنتُما       | اثنين     |
| درسنا          | حقيقة الحيوان   | ثلاثة         | تذكرة    | أنتُنْ           | أبريل        | استذكاره  |
| دروسه          | حقائبُه         | ثلاثاً        | تذكرة    | أنها             | أبنائه       | استراحة   |
| حقيقة          | حياة            | ثم            | تسبيقظان | أنواع            | أخي          | استيقظ    |
| دقائق          | حياتي           | (ج)           | تسقط     | أنواعاً          | أخبرُونا     | اقتصاد    |
| ديسمبر         | (خ)             | الجزء الجنوبي | تعمل     | أوراق            | آخر          | الاثنين   |
| (ذ)            | الخامسة         | الجفاف        | تغلق     | أوقات            | أربعة وعشرون | الاطلاع   |
| الذى           | الخريف          | الجمعة        | تفتح     | أول              | أرقام        | الإخبارية |
| ذكيٌّ          | الخطوط السعودية | الجو          | تكون     | (ب)              | أسبوع        | الأيام    |
| ذكر            | الخميس          | الجوال        | تماماً   | البرامج الثقافية | أسبوعية      | الأحد     |
| ذلك            | خسر             | الجواب        | تنزل     | البنت            | أستاذ        | الأربعة   |
| ذهاباً وإياباً | حضراء           | جافة          | توجه     | بارزة            | أسرته        | الأربعاء  |
| ذو الحجة       | خط              | جرس الهاتف    | (ث)      | بارد             | أشهر         | الأرض     |
| ذو القعدة      | خفيفة           | جمادي الأولى  | الثالثة  | بدأ              | نصف          | الأشجار   |
| (ر)            | خلال            | جمادي الآخرة  | الثامنة  | بطيء             | أعد          | الأمطار   |
| الرابعة        | خمس             | (ح)           | الثانية  | بعد              | أغسطس        | الأول     |
| الربيع         | خمسة عشرة       | الحادية عشرة  | بعد ذلك  | أ فعل            |              | الآثار    |
| الربع          | خمساً           | الحرارة       | الثلاثاء | بعدَ غَد         | أكتوبر       | انظروا    |

| ال المستشار الاقتصادي        | قضينا   | (غ)           | طويل       | شروع         | السابقة        | (ر)        |
|------------------------------|---------|---------------|------------|--------------|----------------|------------|
| المسلمين                     | قطار    | غبي           | طيلة       | شعبان        | السابعة        | الرياضة    |
| المصرية                      | قليلة   | غداً          | (ظ)        | شكر          | السادس عشر     | الرئيسية   |
| المطار                       | (ك)     | غرفته         | ظهراً      | شهر          | ال>sادسة       | ربعاً      |
| المعالم                      | كانت    | غروب          | (ع)        | شهرًا        | الساعة         | ربيع الأول |
| المعالم                      | كثيرة   | (ف)           | العاشرة    | شوال         | السبت          | ربيع الآخر |
| الكُرة الأرضية المعهد العربي | الفجر   | العدد         | (ص)        | السؤال       | رجب            |            |
| الملابس                      | كل      | الفصول        | العربية    | الصباح       | سنة            | رحلة       |
| الملحق الإعلامي              | كسول    | الفندق        | العشاء     | الصف         | سهل            | رد         |
| الملحق العسكري               | كسب     | فبراير        | عرفت       | الصيف        | ساعات          | رمضان      |
| المناخ                       | كنا     | فجراً         | عشر        | صباحاً       | سأجلس          | رن         |
| المنزل                       | كم      | فصل           | عشرون      | صديقي        | سألنا          | (ز)        |
| الميلادية                    | كُنا    | فصل الشتاء    | عشراً      | صعب          | سبتمبر         | الزائر     |
| للمذكرة                      | (ل)     | في            | عصراً      | صفر          | سبعة           | الزيارة    |
| مُمثلة                       | لا      | فيه           | عطلة       | صلادة الضحى  | ستون           | الزهور     |
| ما                           | لعبة    | فيها          | عطلة رسمية | صلادة الظهر  | سرريع          | الزوار     |
| ما عدا                       | اللوحة  | (ق)           | عكس        | صلادة العصر  | سفير           | زرتنا      |
| مارس                         | الليل   | القراءة       | على        | صلادة العشاء | سفيرا          | زملاه      |
| ما يُو                       | لَعبَ   | القرآن الكريم | علينا      | صلادة الفجر  | (ش)            | زوال       |
| مبكراً                       | ليلاً   | القنصل        | عمله       | صلادة المغرب | الشتاء         | زيارة      |
| متأخراً                      | (م)     | قبل           | عن         | (ض)          | الشهور         | (س)        |
| محددة                        | الماضي  | قبل أمس       | عند        | ضحى          | الشهور العربية | السفر      |
| محرم                         | المتاحف | قررَ          | عندنا      | (ط)          | شاهدنا         | السفارة    |
| محطة القطار                  | المدرسة | قصير          |            | الطائرة      | شتى            | السابق     |

| يُنَاهِيْر | يُشَاهِد    | يَأْخُذ        | هُل           | نَائِبُ السَّفَيْر | مُمْتَعَة               | مُخْتَلِفَة   |
|------------|-------------|----------------|---------------|--------------------|-------------------------|---------------|
| يَنْزَل    | يَصِل       | يَتَجَهُ       | هُمْ          | نَحْل              | مُنْتَصِفُ اللَّيل      | مَدَة         |
| يُولُويُو  | يَصْلِي     | يَتَحرُّكُون   | هَمَا         | نَحْنُ             | مُنْخَفَضَة             | مَدِينَة      |
| يَوْمٌ     | يَعْدُ      | يَتَنَاهُول    | هُنَّ         | نَذَهَبُ           | مَنْزَلَهُ              | مَذْكُورٌ     |
| يُومًا     | يَعْمَلُ    | يَتَوَضَّأُ    | هَنَاكُ       | نَشِيطٌ            | مَوْظِفُ الْخُطُوطِ     | مَرْتَفَعَةٌ  |
| يُومَانٍ   | يَعُودُ     | يَجْتَمِعُ     | هُوَ          | نَعِيشُ            | مَوْعِدٌ                | مَسَاءً       |
| يُونِيوُو  | يَعِيدُ     | يَجْلِسُ       | هِيَ          | نَلْعَبُ           | مَؤْنَثٌ                | مَسَاعِيْهِ   |
|            | يَغَادِرُ   | يَحْصُلُ       | (و)           | نَمْرَحُ           | (ن)                     | مَسْتَشَارٌ   |
|            | يَفْعُلُ    | يَذَاكِرُ      | الْوَاجِبَاتُ | نُوْفَمْبَرُ       | النَّاسُ                | مَسْتَشَارَةٌ |
|            | يَقْرَأُ    | يَذَهَبُ       | الْوَاحِدَةُ  | (ه)                | النَّصْفُ               | مَسْجَدٌ      |
|            | يَقْضِي     | يَرْجِعُ       | الْوَلَدُ     | الْهِجْرِيَّةُ     | النَّصْفُ الشَّمَالِيُّ | مَشْهُورَةٌ   |
|            | يَكْمِلُ    | يَرْكَبُ       | وَاحِدٌ       | الْهَاتِفُ         | النَّهَارُ              | مَعْ          |
|            | يَلْعَبُونَ | يَسْاعِدُهُ    | وَالَّدِي     | هَاتَانُ           | نَائِبٌ                 | مَعْتَدَلَةٌ  |
|            | يَمْارِسُ   | يَسْتَقْبِلُهُ | وَقْتًا       | هَذَا              | النَّصْفُ الشَّمَالِيُّ | مَكَانٌ       |
|            | يَمْرَحُونَ | يَسْتَوِي      | (ي)           | هَذَانُ            | النَّهَارُ              | مَلِيَّةٌ     |
|            | يَنَامُ     | يَسْتَيْقِظُ   | يَا           | هَذِهِ             | نَائِبٌ                 | مَمْتَعًا     |

## تعبيارات

تَفَضَّل

صَبَاحُ الْخَيْر

صَبَاحُ النُّور

## منتجاتنا

### ● وثائق البرامج التعليمية



### ● بحوث



### ● لغير الناطقين باللغة العربية



### ● ل المتعلمين اللغة العربية



### ● للمشتغلين بتعليم اللغة العربية ولمتذمثتها







(( يسعد المعهد العربي للغة العربية أن يتلقى ملحوظاتكم ومقترحاتكم على هذا الإصدار ))

وبكل الود والتقدير نستقبل ذلك عبر الوسائل الآتية:

- ١-زيارة المبادرة للمعهد وتسلیم الملحوظات.
  - ٢-إرسالها على الفاكس رقم (٩٦٦ ١١ ٢٨١٦٥٨٣ +)
  - ٣-إرسالها عبر البريد الشبكي ( info@arabi.com.sa )